

Modest Petrovich Mussorgsky

The Dance of the Persian Slaves

Horns in F

III & IV



The Dance of the Persian Slaves

from the Opera Khovanschina

Horns III & IV in F

Modest Petrovich Mussorgsky (1839-1881)

Orchestrated by Nikolai Rimsky-Korsakov

Adagio (♩ = 58)
IV

A

pp

12 **Più Mosso, Energico** **Ral.**

p cresc. *f* *p*

B Adagio (♩ = 58)
a2

pp

C Poco più mosso **Vivo** (♩ = 152)
4 16 **D** IV

pp

55

E Più agitato
a2

f *sf* *ff* *ff*

Horns III & IV in F

73

f sf ff ff

81

Meno mosso

mf mf

97

Più agitato

a2

f sf ff ff f sf

107

ff ff

8 F **Meno mosso** 16

137

G Più Mosso

a2

f

151

H

Rit. poco a poco Adagio (♩ = 58) Poco più mosso

12 6 5 a2 3

p

Horns III & IV in F

183 **J** **Vivo** (♩ = 152)
III
pp
IV
pp

198 **K** **L**
poco cresc. cresc.
poco cresc. cresc.

212 2 a2 3 2 5 3
sf sf f ff ff

235 **M** **Poco a poco più accelerando** **Velocissimo** **N**
4 4 11 8
mf mf

269 a2 3
f