

Elektra.

Corno II.

in F.
Mässig langsam.
Moderato assai.

schnell
vivo

Richard Strauss, Op. 58.

ff 5 schnell **1** 5

1 **2** 2 (mit Dämpfer) sfz sfz

3 1 etwas mässiger werden *un poco meno mosso* **4** 2

(mit Dämpfer) 1 wieder schneller *più mosso* **5** 1 (mit Dämpfer)

2 **6** 6 **7** (ohne Dämpfer)

8 *acceleranda* 2 1 1

9 *wieder früheres Zeitmass*
a tempo 1 **10** (mit Dämpfer) 1

1 **11** 5 **12** 5 **13** (ohne Dämpfer) **14**

mf *etwas ruhiger*
meno mosso

Corno II.

16 3 accel. *lebhafter più vivo* 1 17 1 1

1 3 pp

18 19 3

mf > p pp f

20 4 21 *agitato* 6

pp sp cresc. f

22 8 23 *accelerando* *a tempo primo* 3 24

f

25 4 1 26 (mit Dämpfer) 3

f f

27 28 (mit Dämpfer) 29 (mit Dämpfer)

fsfz pp ff

1 1

p ff sfz f mf

30 (mit Dämpfer) 2 1 31 3 32 *sehr schnell vivace* 4

sp f

(ohne Dämpfer) > > > > > 1 33 2 (mit Dämpfer)

mf p

4 *poco ritenuto* 34 *tempo primo (mit Dämpfer)* (Dämpfer weg) 9

1 mf dim. pp

Coro II.

Breit.

Largamente. 35

Elektra.

noch langsamer
più lento

der Va - ter fort pp

Musical notation for measures 35-37. Measure 35 starts with a treble clef, a 3/4 time signature, and a key signature of two flats. It contains a triplet of eighth notes. Measure 36 has a 4/4 time signature and a fermata. Measure 37 has a 4/4 time signature and a fermata. Dynamics include pp and p.

Musical notation for measures 38-39. Measure 38 has a 3/4 time signature and a fermata. Measure 39 has a 4/4 time signature and a fermata. Dynamics include p and mf.

Musical notation for measures 40-41. Measure 40 has a 4/4 time signature and a fermata. Measure 41 has a 4/4 time signature and a fermata. Dynamics include sfz, mf, and pp.

41 Bassel. II.

Musical notation for measures 41-44. Measure 41 has a 4/4 time signature and a fermata. Measure 42 has a 2/4 time signature and a fermata. Measure 43 has a 4/4 time signature and a fermata. Measure 44 has a 3/4 time signature and a fermata. Dynamics include pp, p, mf, and sfz.

Musical notation for measures 45-46. Measure 45 has a 4/4 time signature and a fermata. Measure 46 has a 2/4 time signature and a fermata. Dynamics include sf, f, and ff.

Musical notation for measures 47-48. Measure 47 has a 4/4 time signature and a fermata. Measure 48 has a 2/4 time signature and a fermata. Dynamics include pp, mf, and f.

Musical notation for measures 49-50. Measure 49 has a 3/4 time signature and a fermata. Measure 50 has a 4/4 time signature and a fermata. Dynamics include mf, f, and pp.

Musical notation for measures 51-52. Measure 51 has a 4/4 time signature and a fermata. Measure 52 has a 4/4 time signature and a fermata. Dynamics include pp, p, and f.

Corno II.

51 *(wiehernnd)* *accelerando* *acceler.* *trium* *ritenuto*

52 *wieder etwas breiter* *un poco più moderato* *1* *1* *accelerando* *2*

53 *ziemlich bewegt, aber gewichtig (stets alla breve)* *assai mosso, ma con gravità (sempre alla breve)* *1*

54 **55**

allmählich noch etwas bewegter *poco a poco sempre più mosso* **56** **57**

kräftig bewegt *vigoroso* **58**

59 **58** **1** **2** **1**

immer bewegter **60** **1** **1** **1**

sempre più mosso **61** **1** **2** **61**

sehr bewegt *molto mosso* **1** **1**

62 **1**

cresc. - - -

63 *fff*

fff

64 *dim. - - - dim. - p*

dim. - - - dim. - p

(mit Dämpfer) *sehr schnell allegro molto* 65 *ruhig tranquillo* (Dämpfer weg) 6

(mit Dämpfer) *sehr schnell allegro molto* 65 *ruhig tranquillo* (Dämpfer weg) 6

66 *etwas breit meno mosso* 67 *wieder lebhafter più mosso* 68 *wieder breiter meno mosso*

66 *etwas breit meno mosso* 67 *wieder lebhafter più mosso* 68 *wieder breiter meno mosso*

früheres Zeitmass (sehr schnell) accelerando a tempo (allegro molto) 69 (Viertel schlagen) 1 *mf*

früheres Zeitmass (sehr schnell) accelerando a tempo (allegro molto) 69 (Viertel schlagen) 1 *mf*

70 8 71 5 1 72 2 (mit Dämpfer) *mf*

70 8 71 5 1 72 2 (mit Dämpfer) *mf*

73 (Dämpfer weg) 1 3 74 1 *mf* *sp*

73 (Dämpfer weg) 1 3 74 1 *mf* *sp*

(etwas ruhiger werdend) poco a poco più tranquillo *accl. 75 sehr lebhaft molto vivace* *f* *dim.* *pp*

(etwas ruhiger werdend) poco a poco più tranquillo *accl. 75 sehr lebhaft molto vivace* *f* *dim.* *pp*

5 76 4 1 *p*

5 76 4 1 *p*

77 8 78 2 (mit Dämpfer) *p* *molto cresc. - - ff* *agitato 79* (Dämpfer weg) 16

77 8 78 2 (mit Dämpfer) *p* *molto cresc. - - ff* *agitato 79* (Dämpfer weg) 16

Corno II.

80 4 1 81 2

fp f p

3 82 2

p fp p cresc. f fp cresc.

83 3 (mit Dämpfer) sfz (Dämpferweg) 84 4

f p 4 mf p cresc.

85 8 86 3 1

f mf f f

äußerst lebhaft u. feurig
molto vivace con fuoco

87

p cresc.

etwas breit
un poco slargando 88 a tempo 89 1

f

90 3 4

pp

91 5 92

f pp molto cresc.

93 2 1

p calando

94 etwas langsam
meno mosso 95 8 96 15 97 8 98 calando 98 ruhig beginnen
tranquillamente 99 Chysot.

8 3 8 Mal,

Corno I.

und draussen geht die Sonne p

Corno II.

100 *steigern*
accelerando 3

101 *wieder breiter*
meno mosso 3 *p cresc.*

102 *plötzlich lebhafter*
subito più vivace *allargando* 4 *f*

103 *accelerando* 8

104 *erstes Zeitmass (sehr lebhaft)*
Tempo I (vivace assai) *f* *dimv.* *p* *cresc.*

105 *f* *dimv.* *p* *cresc.*

106 8

107 *immer lebhafter*
sempre più vivace *f* *fp*

108 *p* *cresc.* *f* *p* *cresc.*

109 *immer schneller*
sempre più vivace *ff*

110 *f* *cresc.*

111 *sfz* *mf* *fp*

112 1

molto agitato 113 *ff*

114 *Sehr schnell u. hastig.*
Alllegro molto con fieltta 115 2

Corno II.

d..d 110 *d=d* 117 6 118 8 119 (*mit Dämpfer*)

120 6 121 (*mit Dämpfer*) *d=d* 1 4

122 1 123 1

(*Dämpfer weg*) 124 2 2

1 125 5 126 *accelerando tempo primo* 3

127 3 3

128 1

1 1

129 1 2 *cresc.*

130 3 1

1 131

132 (gestopft) *ff sfz p f sfz p*

133 1 4 134 (mit Dämpfer) 1 *accelerando*

mf ff sfz f

135 *viel langsamer molto meno mosso* *ritard.* 136 1 *a tempo, schleppend strascicando* 137 (mit Dämpfer)

138 2 139 9

Mässig. moderato

(mit Dämpfer) 140 (ohne Dämpfer) 141 in E. (weich) in F. 142 5

sf pp pp

143 144 *langsamer più lento* (mit Dämpfer) *espr.* 145 *sehr ruhig molto tranqu.* (ohne Dämpfer)

146 *wieder etwas fließender im Zeitmass un poco più mosso* 3 *poco calando* *ruhig beginnen tranquillo* 149 3

150 (mit Dämpfer) 151 *sfz* *schnell più vivo* 152 3

p dim. dim. p (Dämpfer weg)

153 *wieder ruhiger werdend poco a poco più tranquillamente* 154 3 *Schnell und Allegro vivo*

heftig. lenté. 155 3 156 (mit Dämpfer)

sf fp mf

157 4 *schleppend strascicando* 158 in E. 3

mf pp

Corno II.

(mit Dämpfer) **159** **1** *sfz* **160** *in F.* **1** *molto accel.* **161** *schneller
più vivo*

Musical staff 159-161. Measures 159-161. Dynamics: *p sfz*, *pp*, *mf*. Performance instructions: *molto accel.*, *schneller più vivo*. Fingerings: 1, 1, 1.

162 (ohne Dämpfer) **3** *fp* **3** *f* **3** *dim. p*

Musical staff 162. Measures 162. Dynamics: *fp*, *f*, *dim. p*. Performance instruction: (ohne Dämpfer). Fingering: 3, 3, 3.

163 **3** (mit Dämpfer) *p* **164** **2** **4** (mit Dämpfer) *pp* **3**

Musical staff 163-164. Measures 163-164. Dynamics: *p*, *pp*. Performance instruction: (mit Dämpfer). Fingering: 3, 2, 4, 3.

calando **165** **3** *mf dim. p* *a tempo (fließend)* **166** *scioltamente* *d = d* **1** *d = d* **1** *d = d* **1** *d = d*

Musical staff 165-166. Measures 165-166. Dynamics: *mf dim. p*, *f sfz*. Performance instructions: *calando*, *a tempo (fließend) scioltamente*. Fingering: 3, 1, 1, 1, 1.

d = d **167** (mit Dämpfer) *p* *calando* **168** *a tempo (ruhig beginnend, dann allmählich fließender)* *a tempo (tranquillo, poco a poco scioltamente)* **4** (Dämpfer weg) **1**

Musical staff 167-168. Measures 167-168. Dynamics: *p*, *pp*. Performance instructions: *calando*, *a tempo (ruhig beginnend, dann allmählich fließender)*, *a tempo (tranquillo, poco a poco scioltamente)*. Fingering: 1, 4, 1.

169 *schneller* *più mosso* **3** *wieder etwas ruhiger* *meno mosso* **4** **4** **4** *allmählich etwas fließender* *poco a poco più scioltamente* **171** **5** **172** **7** **173** *pp*

Musical staff 169-173. Measures 169-173. Dynamics: *pp*. Performance instructions: *schneller più mosso*, *wieder etwas ruhiger meno mosso*, *allmählich etwas fließender poco a poco più scioltamente*. Fingering: 3, 4, 4, 4, 5, 7, 1.

174 **1** *poco accelerando* **1** *mf* **175** **3** *sp* **176** (mit Dämpfer) *ritard.* **177** *Mässig langsam (stets alla breve)* *Moderato (sempre alla breve)* **1** *mf dim. p* *cresc.*

Musical staff 174-177. Measures 174-177. Dynamics: *mf*, *mf dim. p*. Performance instructions: *poco accelerando*, *ritard.*, *Mässig langsam (stets alla breve)*, *Moderato (sempre alla breve)*, *cresc.*. Fingering: 1, 3, 1.

178 **4** **1** **179** **3** *d = d* **1** *d = d* **1** **4**

Musical staff 178-179. Measures 178-179. Dynamics: *pp*. Performance instruction: *d = d*. Fingering: 4, 1, 1, 4.

180 (mit Dämpfer) **2** *p* **181** *poco accelerando* *poco calando* *tempo primo* **1** **1**

Musical staff 180-181. Measures 180-181. Dynamics: *p*, *dim. - - pp*, *pp*. Performance instructions: *poco accelerando*, *poco calando*, *tempo primo*. Fingering: 2, 1, 1.

182 **3** *allmählich fließender* *poco a poco più mosso* **183** *d = d des 3/4* *d = d des C* **1** **2** **3** *(ohne Dämpfer) accel.* **184** *schon bewegter* *più allegro* **pp** *cresc. - - f*

Musical staff 182-184. Measures 182-184. Dynamics: *pp*, *cresc. - - f*. Performance instructions: *allmählich fließender poco a poco più mosso*, *(ohne Dämpfer) accel.*, *schon bewegter più allegro*. Fingering: 3, 1, 2, 3.

5 1 **185** 1 1 1 1 calando

185

186 *Ziemlich langsam* *Moderato assai* **187** *schleppend* *strascicando* (mit Dämpfer) **188** *etwas breiter (Viertel!)* *un poco più moderato*

186 187 188

10 *Nichts ist es, nicht einmal* *pp* *pp*

189

189

pp *cresc.* *mf*

190

190

sfz *sfz* *dim.* *pp* *cresc.* *f*

192 *in E.* *(mit Dämpfer)* *accelerando* **193** *bewegter più mosso*

192 193

4 *p* *cresc.* *ff* *ff*

194

194

f *pp* *mf* *dim.*

in F. **195**

195

p *dim.* *pp* *fp* *p* *p* *cresc.*

allmählich bewegter *poco a poco più mosso* **196**

196

f *mf* *1* *mf* *ff*

197 *festes Leitmass* *a tempo* **198** *immer lebhafter* *sempre più Allegro*

197 198

sfz *f* *1* *p*

199 *wieder etwas breiter* *meno allegro*

199

pp *cresc.* *mf* *cresc.* *f* *mf* *cresc.*

(Dämpferweg) **200** *a tempo* **200** *immer bewegter* *sempre più mosso*

200

fp *cresc.* *ff* *f* *1* *1*

201 3 1 1 202 1 1 1 1 1 1 *arcel.*

203 *sehr bewegt molto con moto* 2 204 3 *etwas drängend un poco stringendo*

205 *etwas drängend un poco string.* 206 4 207 1 *etwas ruhiger un poco meno allegro* 208 4

209 3 210 6 211 *accel.* 212 *a tempo primo accel.* 213 *tempo primo* 3 214

immer lebhafter sempre più vivace 215 *sempre accelerando e diminuendo* 216 *sehr schnell molto allegro* 217 1

in E. 218 *marcato* 4 219 *in F. (ohne Dämpfer)*

sehr schnell (ganze Takteschlägen) presto 222 9 223 10 224 *(dreitaktig) ritmo di tre battute*

225 *(mit Dämpfer)* *accel.* 226 2

227 *(ohne Dämpfer)* 1 1

228 *(dreitaktig) ritmo di tre battute* 229 *immer lebhafter sempre più mosso*

cresc.

Sehr schnell.
molto vivace

230 4 231 1

f - - - - - *cresc.* *sf*

1 232 4

f *mf*

233 (mit Dämpfer) 2 1 234

f *sfz* *f* *p*

1 235 (mit Dämpfer) 1 1 1 236 1 1

cresc. *f* *sfz* *pp*

1 1 237 1 238 1

f *dim.* *f*

(Dämpfer weg) 1 239 2 d.: d des C 2

f *ff* *f*

240 d.: d des 9/4 accel. 241 2

f *p*

noch schneller
ancor più mosso 1 242 5 243 1 3 in E.

f

244 (mit Dämpfer) *ff* *dim.* *pp* *cresc.*

245 4 in F. 246

pp (Dämpfer weg) *f* *sfz* *mf* *f*

247 stets äusserst lebhaft
sempre vivace assai 3

p subito *mf* *fp* *dim.*

(so schnell und deutlich als möglich)
(il più vivo e distinto possibile)

248 249 5

250 251 252 3

253 254 1

255 1

256 5 257 2

258

259 3 3 3 3

260 261 5 1

262 263 264 (mit Dämpfer) 265 6 266 1 (mit Dämpfer)

267 268 269 (ohne Dämpfer) in E.

270 7

Etwas breit un poco rit.

wieder im Zeitmass in tempo

Sehr schnell. molto vivace

in E. (ohne Dämpfer)

1 271

272 3 273

274 275 2 (mit Dämpfer) 1

Sehr schnell u. leidenschaftlich (♩ - schneller als vorher ♩)
Alllegro molto appassionato (♩ più vivo di tempo precedente)

(Dämpferweg) 1^a 2^a 3^a 1

3^a 4^a *noch schneller*
ancor più mosso

5^a 6^a *sehr fließend*
molto sciolto 7^a 8^a 9^a 10^a 11^a *immer mehr beschleunigen*
sempre stringendo

5 8^a 4 9^a 9 10^a 4 11^a

12^a

13^a *appassionato*

14^a 15^a 4 16^a

17^a 18^a *dreitaktig*
ritmo di tre battute 19^a 6

20^a 6 *viertaktig*
ritmo di quattro battute 21^a

p *pp cresc.*

22^a *sfz* *ff* *sfz* *ff* 23^a

24^a *dim.* *ff* *dim.*

ralando poco a poco 25^a 9 *Lebhaft. d-d-des 3/4* 26^a *Vivo.* 27^a 6 28^a 4

f *fp*

29^a 3 4 30^a 2 8 31^a 6 32^a 9

mf *mf* *f*

accelerando 33^a 3 *noch lebhafter* *ancor più vivo* 34^a 2 35^a 3 36^a 2

p *pp* *fp*

37^a 6 38^a 6 39^a 6 40^a 2 41^a 8 42^a 1

p *sfz* *pp*

43^a 2 44^a 1 45^a 10

p *p* *f*

46^a 3 47^a 3 48^a 5 49^a 1 3 *steigern* 8

ff *f*

50^a *accelerando* 1 1 51^a 1

p *mf* *cresc.* *fp* *cred.*

52^a *Sehr schnell. (ganze Takte schlagen)*
quasi presto 6

molto cresc. *ff* *f* *sfz*

53^a 6 54^a 4 55^a 8 56^a 4

p sfz *mf sfz* *fp*

57^a 3 4 58^a

dim. pp *pp sfz* *pp*

59^a *agitato*

60^a 10 61^a 4 (*etwas ruhig / un poco tranquillo*)

62^a 4 63^a 4 (*allmählich fließender / poco a poco a tempo più mosso*) 64^a 3 65^a 5

66^a 2 *immer lebhafter bis - sempre stringendo al -*

f *p* *cresc.*

67^a *Festes Zeitmass / tempo primo* 68^a 3

f *sfz* *sfz* *cresc.* *f*

69^a

70^a *sehr bewegt / molto allegro* 71^a 8 72

sfz *sfz* *sfz* *sfz* *ffp* *sfz* *mf*

73^a 3 74^a 6 75^a 4 76^a 2 77^a 4

sfz *f* *immer bewegter / sempre più mosso* *cresc.* *f* *78^a sempre accel.*

76^a 6

f *fp* *p* *cresc.* *f*

78^a 3 1 79^a 1

80^a 6 81^a poco calando ritenuto 82^a *stets sehr bewegt doch etwas ruhig beginnen
sempre con moto (un poco tranquillo da prima)*

83^a 5 1 84^a 4 85^a 1 1 *allmählich bewegter
poco a poco più mosso* 86^a 2

*immer bewegter
sempre più mosso* 87^a

88^a 1 *accelerando* 1

89^a *Schon sehr schnell
molto assai* 90^a 8 *d = d des C* 91^a *accel.* 2

senza cresc. 92^a *noch schneller
ancor più allegro* 93^a 2 94^a *(ganze Takte schlagen)*

95^a *accel.* 4

96^a *dim. pp*

97^a 1 *immer schneller
sempre più mosso*

Prestissimo. 98^a 12 99^a 8 100^a

accl. 101^a

accelerando

molto accl.

102^a Sehr lebhaft. (noch schneller als vorher)
 Molto vivace. sempre quasi l'istesso tempo

103^a

104^a

steigern
cresc. e string.

105^a

106^a

d. = d. des 3/4

107^a immer gesteigert
 sempre cresc. e stringendo di più

108^a

accl.

3 109^a

2 110^a

111^a flüsternd schnell.
viva molto

6 112^a

113^a 14

114^a 9

115^a 13

116^a

6 117^a 6

3 118^a 12

119^a 10

120^a 12

121^a

Elektra.

6

Was willst du fremder Mensch?

122^a

Elektra.

123^a

Langsam u. feierlich. (noch etwas langsamer als vorher)
 Lento con solennita.

124^a 3

Was kümmert's dich? Lass' mich in Ruh.

poco accelerando *tempo primo* **125^a** *poco accel. poco rit.* *tempo primo* **126^a** *getragen sostenuto*

127^a *etwas bewegter un poco più mosso* **128^a** *ritard. tempo primo (langsam u. getragen) (lento sostenuto)*

129^a *espr.*

130^a *Orest.* **131^a** *bewegter più mosso (mit Dämpfer)*

all-zu hel-len Laut der Lust

132^a *bewegter più mosso*

133^a *etwas breit poco sostenuto* **134^a**

allmählich etwas fließender im Zeitmass. poco a poco più moto **135^a** **136^a** *allmählich bewegter sempre con moto di più*

137^a *accelerando noch lebhafter ancor più allegro*

138^a *ruhiger meno allegro* *wieder lebhafter Allegro* **139^a**

140^a *ruhiger meno mosso* *wieder lebhafter Allegro.* *accel.* **141^a**

142^a *sehr lebhaft molto allegro.*

1 *pp* *pp* *p* 2

143^a *mf* 2 *p*

arcel. 144^a *sehr schnell*
vivace assai 1 *ff* 2 3

145^a *ff* *ff*

146^a *espr.* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

147^a *diminu. poco a poco*

sfa *sfa*

148^a 4 *calando ritard.* *Mässig bewegt.*
Moderato. 149^a 6 *Corni III. II. (F.)*
pp *cresc.*

150^a 1 *p* *p* *f* *f* *poco rit.* 151^a *im Zeitmass*
a tempo *Corno III.* 2 *pp* *cresc.*

152^a 4 *f* *dim.* 153^a *p* *cresc. f* 154^a 1 *p* *cresc.* *ff*

3 *poco calando* 155^a 1 *etwas fließender im Zeitmass.*
un poco più sciolamente 156^a *poco calando*
dim. poco a poco 2 5 4

Corno II.

157^a etwas ruhig und gehalten *un poco meno mosso sostenuto* *breit* *allargando* *poco ritard.* 158^a etwas langsamer *un poco lento* Corno III. II.

2 3 1 3

2 159^a 10 160^a 8 161^a 9

poco ritenuto 162^a ruhig Corno III. II. *poco calando* 163^a allmählich bewegter *poco a poco più mosso*

1 3 *pp* *pp* 1 *pp*

1 164^a 5 Corno II. 165^a

f *pp* *ppp*

166^a wiedergehaltener *poco ritenuto.* *im Zeitmass, mässig bewegt* 167^a (zart u. ausdrucksvoll.) *più sostenuto* *a tempo, moderato*

4 1 6 Corno I.

(mit Dämpfer) *sfa* 168^a 1 etwas gehalten *poco sostenuto*

2 *p* *sfa* *fp* *fp* *pp*

169^a *accelerando* 2 *immer lebhafter* *sempre più allegro* 170^a

f *pp* *ff* *p*

ritard. 171^a ziemlich bewegt *con moto assai* (ohne Dämpfer)

fp *cresc. - ff* 1 *f* 2

172^a *accelerando* - - - 1

p *cresc. pp* *pp* *p* *pp* *f*

molto - - - *lebhaft* *Viv.* 5 173^a 6 174^a 4 *ritard.*

p *cresc. -* *f* *p* *dim.*

175^a *im Zeitmass* *a tempo* 1 176^a *accel.*

pp *pp* *cresc. -* *fp* *fp* *fp* *molto* *cresc.*

sehr lebhaft
vivace assai

177^a *f* *dim.*

178^a *immer bewegter*
sempre più mosso 179^a *Corno I.*

pp *cresc.* 8 *pp espr.*

accelerando marcato 180^a (gestopft) *accelerando*

2 *mf cresc.* *fp* 3

schnell und heftig (schneller als vorher)
Allegro molto e violente.

181^a *marcato* *fp* *p*

1 182^a

6 *pp*

183^a 6 184^a 8 185^a 12 186^a *ruhig*
tranquillo

Juba I. II. III. *pp*

3 *schnell u. heftig* 187^a 10 188^a *Tamb. petit* 3 *Tamb. pet.* 4 189^a *Corni I. III.*

5 *pp* *pp* *ff*

1 190^a 10 191^a 8 *Elektra.* 192^a 1 2

Triff noch einmal! *ff* *sfz* *ff*

193^a *marcatissimo* *Sehr schnell.*
Allegro molto

fff 3

194^a (mit Dämpfer) (Dämpfer weg) 195^a 3 4 196^a 5

1 *f* *sfz* *p* 6 2 *ff*

197^a 2 1 198^a 3

ff *f* *p* *mf* *ff*

Corno II.

Mässig (behaftlich schlendernd)
Moderato comodo. 199^a

accelerando

200^a 3

Schnell.
Vivo.

201^a 4

Mässig.
Moderato

1

202^a

gemächlich
tempo comodo

203^a

etwas ruhig
un poco tranquillo

1

204^a

etwas fließender

205^a 1

wieder etwas gemessener
un poco meno mosso

206^a

unruhig
inquietamente

207^a

wieder erstes gemächliches Zeitmass
tempo comodo da prima

208^a 1

209^a

210^a

im Zeitmass
a tempo grazioso

211^a

212^a 5

Stille.

3

Schnell.
Allegro assai

213^a

cresc.

214^a

215^a 2

216^a

217^a

2 **218^a** 2 *accel.* ♩ 1 **219^a**

220^a

*Sehr lebhaft.
molto con anima* **221^a**

222^a 1 **223^a** 2

224^a 2

*immer lebhafter
sempre più animato* **225^a** 1

226^a **227^a** 1 *immer bewegter
sempre più animata*

1

228^a **229^a**

*etwas breit
un poco sargando* **229^a** *wieder beschleunigen
in tempo come prima*

ritard. **230^a** *etwas breit
meno mosso* **231^a**

232^a 1 233^a

p cresc. - - - - - *mf* *p* *f* *ffp* *fp*

allmählich wieder bewegter
poco a poco più mosso

234^a 3

cresc. - - - - - *f*

235^a 1 236^a

f *p* *cresc.* - - - - -

immer mehr beschleunigen
sempre più animato

accl. 237^a 4 1 1

Sehr bewegt und schwungvoll
molto mosso con slancio

ff *p* *p* *mf*

238^a 4 239^a 2 240^a 5

f *dim. pp* *p* *f* *p* *f*

241^a 242^a 2 243^a 2

ff *p* *pp* *cresc.*

allmählich immer fließender
poco a poco sempre scioltamente di più

accl. 244^a 3

äußerst lebhaft
Allegro molto

pp *cresc.* *f* *p* *cresc.* *fp*

245^a 246^a 8 2 *fp* *p* *cresc.* *f*

immer lebhafter *Corno I.*
sempre più allegro

ritard 247^a 248^a

etwas breit und wuchtig
meno mosso pesante

pcresc. *f* *ff*

249^a 3 2

ff *ff*

250^a 1 1

pp cresc. *fp* *mf*

251^a *mf* *2* *immer fließender* *sempre più mosso* 252^a *mf*

f *cresc.* *ff* *1* *sp* *bereits sehr lebhaft* *animato assai* 253^a

254^a *f* *ff*

255^a *ff* *p* *f* *sfz* *1*

256^a *f* *p* *1* *immer fließender* *sempre più sciolta mente* *1*

p *1* 257^a *6* *Corno I.* 258^a *4* *pp cresc.* *pp* *cresc.*

259^a *f*

260^a *ff*

cresc. *accelerando* *des 9/4* *sehr schnell* *Allegro molto* *ff* *ff*

3 261^a *ff* *4* *ff* *3* *ff* *3* 262^a *ff*

allmählich breiter *allargando* *apoco* *ritard.* *molto* *langsam* *lento* *1* *ff* *dim.* *mf* *molto cresc.* *ff* *ff* *fff*