

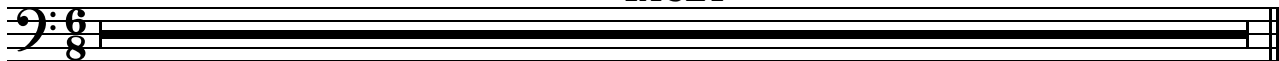
# Homenajes

Manuel de Falla

## I. Fanfare sobre el nombre de E. F. Arbós

Allegro con brio

TACET



## II. á Cl. Debussy (Elegía de la guitarra)

Mesto e calmo *appena pesante giusto*

sul La <sup>(2)</sup>

6 pizz. uniti

11 arco *flessibile* arco *flessibile giusto*

17 <sup>(2)</sup> arco sul La *appena affrett.*

28 *flessibile* *appena rit.* <sup>(5)</sup> a tempo pizz.

35 **2** **6** *uniti* arco

*mf* *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p*

43 *pizz.* **7** *rit. poco a poco*

*p* *p* *pp*

49 **8** *a tempo*

*ppp* *mf* *p* *mf* *p*

55 **9** *div. arco* *uniti* *pizz.* *arco* *pizz.* *flessibile*

*f* *p* *f* *p* *mf*

61 *arco* *pizz.* **10** *I. metà (pizz.)* *arco* *pizz.*

*Giusto, ma un poco più calmo*

*f* *mf* *ff* *p* *mf* *p*

67 *Tutti* *appena* *I. Tempo*

*pp* *mf* *pp* *ppp*

### Rappel de la Fanfare

*Allegro (come prima)*

TACET

## III. á P. Dukas (Spes vitae)

Andante molto sostenuto (*in tempo severo*)

pizz. arco  $\vee$  pizz. arco  $\vee$   
**f** **p sosten.**

6  $\vee$  **mf**  $\vee$  **pp** **mf sost.** pizz. arco **p sost. molto**

11 *appena rit.* **mf** **p marcato** *poco cresc.*

16 pizz. arco **mf pp subito** **p** **pp sost. molto**

21 **p**

26 **p sost.** **mf** **p** **mf** pizz.

30 arco pizz. arco *appena rit.* **fp** **f** **mf** **pp sost. molto** *poco*

a tempo, ma un poco pesante tempo giusto

35 pizz. arco **mf** **p**

39 pizz. div. arco uniti **p** **pp** **ppp**

## IV. Pedrelliana

Moderatamente

5 *f*

10 *mf*

23 *p* arco *mf*

29 *p marcato* pizz. *mf*

34 *pp* arco

40 pizz. *f*

50 *f* arco *f*

54 *mf cresc.* *f* *cresc.* *sf mf*

60 *cresc.* *f* *cresc.* *ff*

66 7  $sf > mf$   $cresc.$   $f$

71  $ff$   $sf > mf$   $sf > mf$  8

77 *poco rit.* *pizz.* **Deciso (quasi Allegro)**  $sfz > mf$   $ff$   $mf$   $f$   $f$

82 9 arco  $mf$  *pizz.*

87 10 arco  $f$  *pizz.*  $f$  arco *pizz.*

91 *appena rit.* 11 Moderato  $\frac{8}{8}$

103 12 **Deciso (come prima)** *(pizz.)* arco *pizz.*  $p$   $mf$   $mf$   $p$

108 13  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$   $\frac{2}{4}$   $\frac{5}{4}$  *appena rit.* *(pizz.)*  $p$

114 14 **a tempo** arco  $p$   $f$   $fp$

119 *pizz.* 15  $\frac{2}{4}$   $\frac{5}{4}$   $\frac{2}{4}$   $\frac{2}{4}$   $p$

125 16 2 2 *appena rit.*

132 **Moderato (come prima)**  
(pizz.)

137 17 **Deciso (come prima)**

142

147 18 6

157 *poco rit.* Andante pizz. div.

166 *uniti* arco 19 pizz. 4 arco

175 pizz. 20 8 *poco rit.*

189 **Allegretto, scherzando**  
(pizz.)

21

194 arco pizz. arco

*mf* *p* *mf* *pp* *f*

199

22

*ff* marcato

203

I. Tempo

pizz. arco

*ff*

207

23

marcato *sf* > *p* *f*

212

*f* *mf* *f* *cresc. molto*

216

*ff* *p*

220

24 pizz. *p*

224

I. Metà arco

Deciso, quasi vivo

Tutti

*pp* sempre *mf*

228

*cresc.* *ff* *fff*