

Geistliche Gesänge,

in Musik gesetzt

E. 1693

zu zwey, drey und vier Stimmen;

nebst einem

GENERAL-BASS.

Von

Joh. Heinrich Egli.



Zweite Auflage.

Zürich, bey Joh. Kaspar Ziegler, 1793.

British Museum

in the year

of the year

of the year

GENERAL

of the year

of the year



of the year

of the year

I. Lobgesang.

3

Adagio. *Vivace.*

Cant. I. Herr Gott! Herr Gott! Herr Gott! dich lo - ben

Adagio. *Vivace.*

Cant. II. Herr Gott! Herr Gott! Herr Gott! dich lo - ben

Adagio. *Vivace.*

Tenor. Herr Gott! Herr Gott! Herr Gott! dich lo - ben

Adagio. *Vivace.*

Bass. Herr Gott! Herr Gott! Herr Gott! dich lo - ben

Adagio. *Vivace.*

Organo. 87

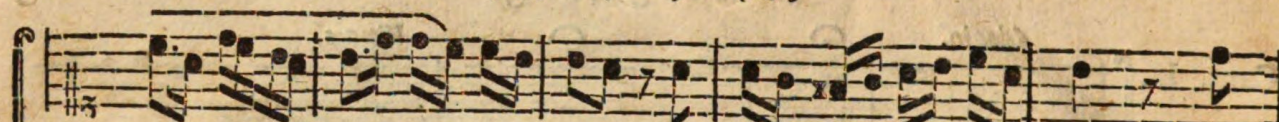
wir! Herr Gott! dich lo - ben wir! Dich lo - - - ben wir! Dich lo - - -

wir! Herr Gott! dich lo - ben wir! dich lo - - - - ben, dich

wir! Herr Gott! dich lo - ben wir! dich lo - - - - ben wir

wir! Herr Gott! dich lo - ben wir! dich

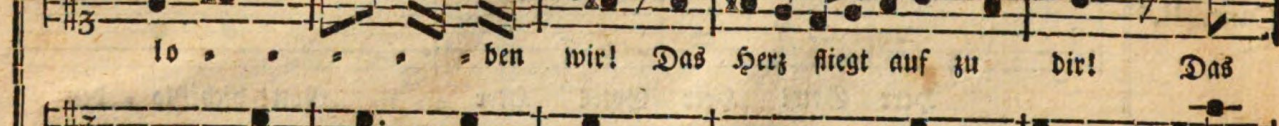
6 5 6 5



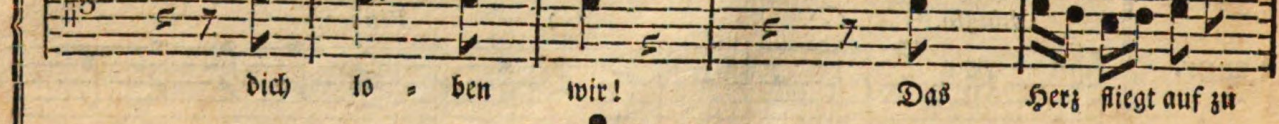
ben wir! Das Herz fliegt auf zu dir! Das



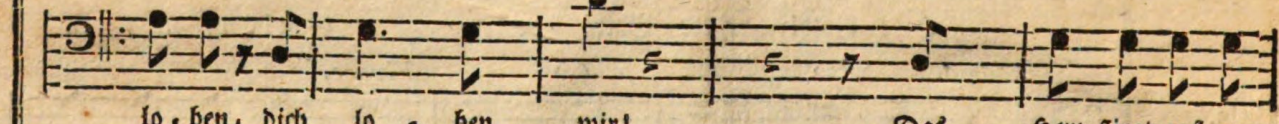
lo ben wir! Das Herz fliegt auf zu dir! Das



dich lo ben wir! Das Herz fliegt auf zu



lo ben, dich lo ben wir! Das Herz fliegt auf zu



lo ben, dich lo ben wir! Das Herz fliegt auf zu



lo ben, dich lo ben wir! Das Herz fliegt auf zu



Herz fliegt auf zu dir! Das Herz fliegt auf zu dir! Du Er ster!



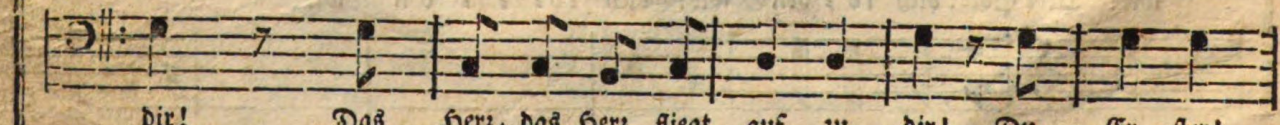
Herz fliegt auf zu dir! Das Herz fliegt auf zu dir! Du



dir! Das Herz, das Herz fliegt auf zu dir!



dir! Das Herz, das Herz fliegt auf zu dir! Du Er ster!



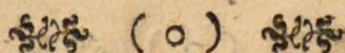
dir! Das Herz, das Herz fliegt auf zu dir! Du Er ster!



dir! Das Herz, das Herz fliegt auf zu dir! Du Er ster!

Lez - ter! Ein - gi - ger! Du bist, du bist, wie du ist kei - ner
 Er - ster! Lez - ter! Ein - gi - ger! Du bist, wie du ist kei - ner
 Du Er - ster! Lez - ter! Ein - gi - ger! Du bist,
 Lez - ter Ein - gi - ger! Du bist, du bist, wie du ist kei - ner
 0 — 5 6 4 — 5 3 0 3 5 3

mehr, wie du ist kei - ner mehr! Du Er - ster! Lez - ter! Ein - gi -
 mehr, wie du ist kei - ner mehr! Du Er - ster! Lez - ter! Ein - gi -
 wie du ist kei - ner mehr! Du Er - ster
 mehr! wie du ist kei - ner mehr! Du Er - ster! Lez - ter! Ein - gi -
 * 0 5 * 6 7 *



ger! Du bist, du bist, wie du ist kei-ner mehr, wie du ist kei-ner mehr!

ger! Du bist, wie du ist kei-ner mehr, wie du ist kei-ner mehr!

Rei-ter! Ein-zi-ger! Wie du ist kei-ner mehr, wie du ist kei-ner mehr!

ger! Du bist, du bist, wie du ist kei-ner mehr, wie du ist kei-ner mehr!

* 6 6 6 4 7 3 6 6 4 5

Adagio. *Vivace.*

Herr Gott! Herr Gott! Herr Gott! dich lo-ben wir!

Adagio. *Vivace.* S.

Herr Gott! Herr Gott! Herr Gott! dich loben wir! dich loben, dich

Adagio. *Vivace.* S.

Herr Gott! Herr Gott! Herr Gott! dich loben wir! dich loben, dich

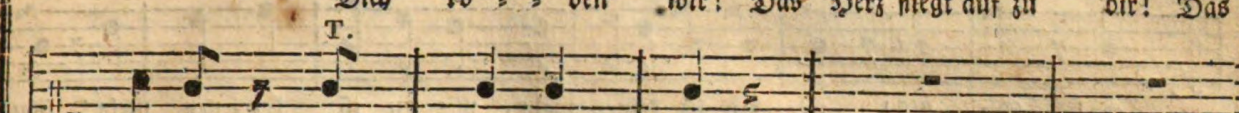
Adagio. *Vivace.*

Herr Gott! Herr Gott! Herr Gott! dich loben wir! dich loben, dich

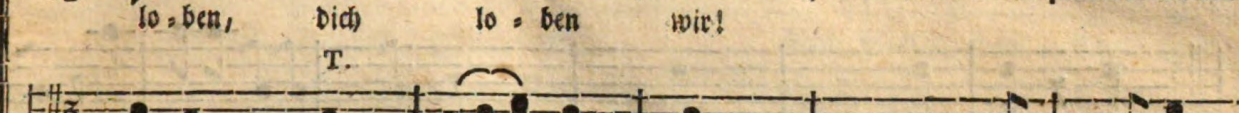
Unis. 5 6 1 1 1 5 6 5

T. 

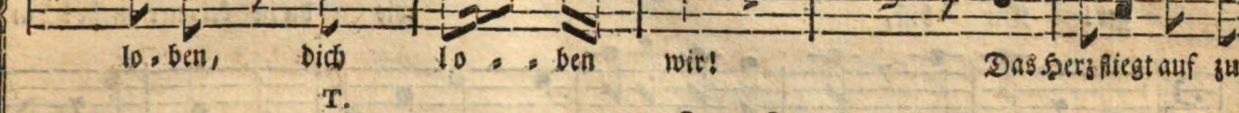
Dich lo - ben wir! Das Herz steigt auf zu dir! Das

T. 

lo - ben, dich lo - ben wir!

T. 

lo - ben, dich lo - ben wir! Das Herz steigt auf zu

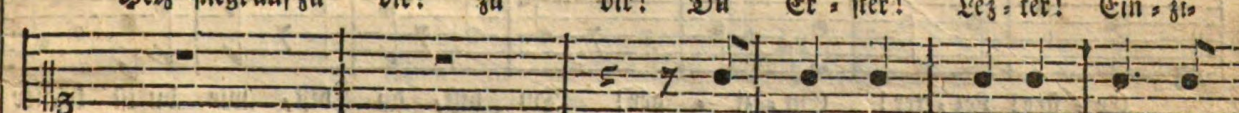
T. 

dich lo - ben wir, Das Herz steigt auf zu dir, das





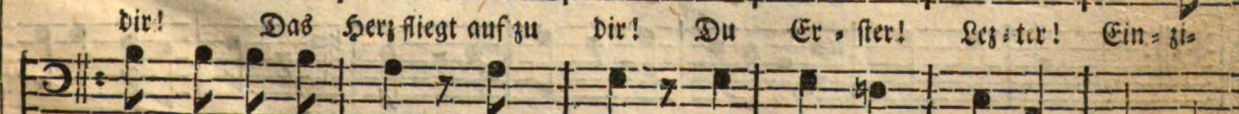
Herz steigt auf zu dir! zu dir! Du Er - ster! Let - ter! Ein - zi -



Du Er - ster! Let - ter! Ein - zi -



dir! Das Herz steigt auf zu dir! Du Er - ster! Let - ter! Ein - zi -



Herz steigt auf zu dir! zu dir! Du Er - ster! Let - ter! Ein - zi -





ger! Du bist, wie du ist kei-ner mehr! wie du ist kei-ner mehr! Du
 ger! Du bist! wie du ist keiner mehr, wie du ist kei-ner mehr! Du
 ger! Du bist, wie du ist kei-ner mehr! Du
 ger! Du bist, wie du ist keiner mehr! wie du ist kei-ner mehr! Du
 6 3 6 6 5



Er-ster! Let-ter! Ein-zig-ger! Du bist, du bist, wie du ist kei-ner
 Er-ster! Let-ter! Ein-zig-ger! Du bist, du bist, wie du ist kei-ner
 Er-ster! Let-ter! Ein-zig-ger! Du bist, du bist, wie du ist kei-ner
 Er-ster! Let-ter! Ein-zig-ger! Du bist, du bist, wie du ist kei-ner
 1 1 5 6 5 6 6 2 5

Adagio.

mehr, wie du ist kei - ner mehr! Herr Gott! Herr Gott! Herr

Adagio.

mehr, wie du ist kei - ner mehr! Herr Gott! Herr Gott! Herr

Adagio.

mehr, wie du ist kei - ner mehr! Herr Gott! Herr Gott! Herr

Adagio.

mehr, wie du ist kei - ner mehr! Herr Gott! Herr Gott! Herr

Adagio.

mehr, wie du ist kei - ner mehr! Herr Gott! Herr Gott! Herr

3 6 6 4 5 3 56

Vivace.

Gott! dich lo - ben wir! dich lo - ben, wir! Auf al - les, was le.

Vivace.

Gott! dich lo - ben wir! dich lo - ben wir! Auf al - les, was le.

Vivace.

Gott! dich lo - ben wir! dich lo - ben wir! Auf al - les, was le.

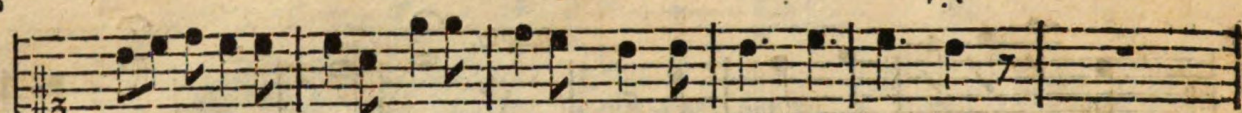
Vivace.

Gott! dich lo - ben wir! dich lo - ben wir! Auf al - les, was le.

Unis.

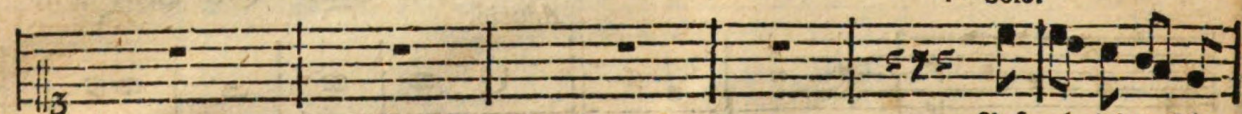
Gott! dich lo - ben wir! dich lo - ben wir! Auf al - les, was le.

8



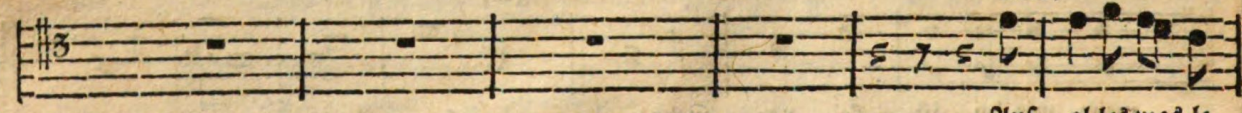
ben, dig ist, Er = gießest du durch Jesum Christ, des Le = bens O = dem!

Solo.

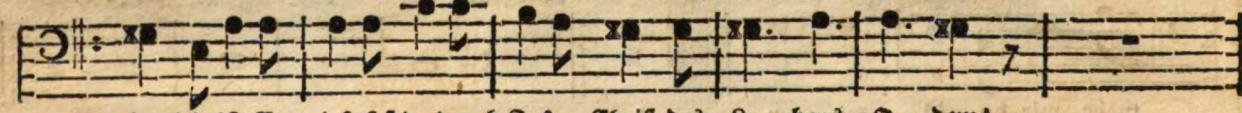


Auf al = les was le.

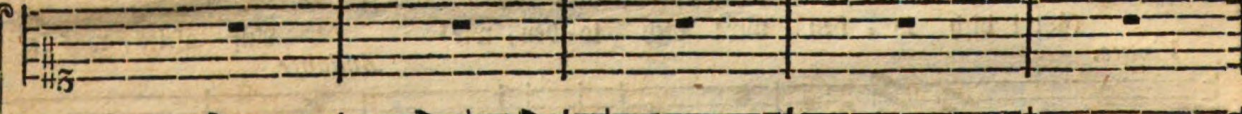
Solo.



Auf al = les was le.



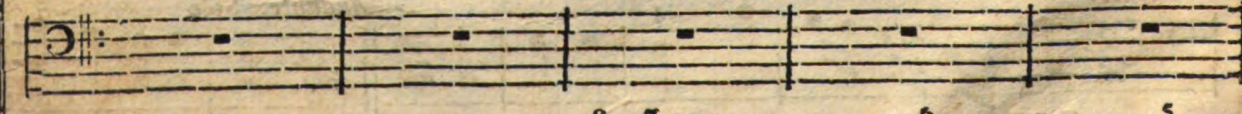
ben, dig ist, Er = gießest du durch Jesum Christ des Le = bens O = dem!

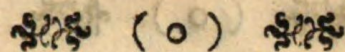



ben, dig ist, Er = gießest du durch Je = sum Christ des Le = bens O = dem!

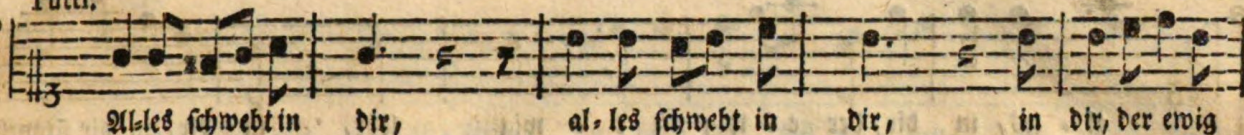


ben, dig ist, Er = gießest du durch Je = sum Christ des Le = bens O = dem!



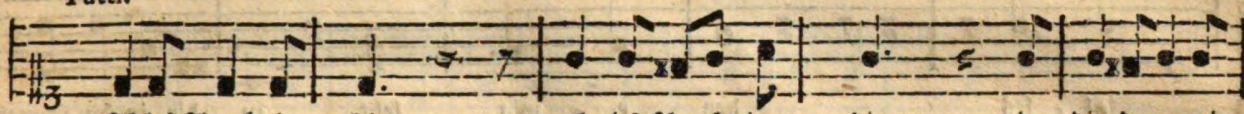



Tutti.



Alles schwebt in dir, al-les schwebt in dir, in dir, der ewig

Tutti.



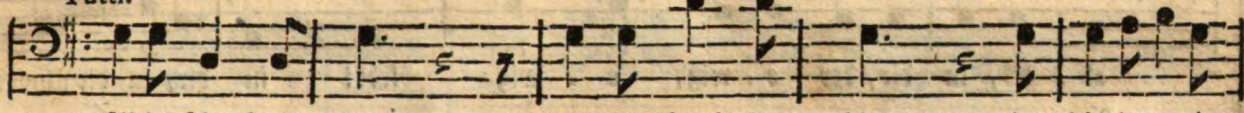
Alles schwebt in dir, al-les schwebt in dir, in dir, der ewig

Tutti.



Alles schwebt in dir, al-les schwebt in dir, in

Tutti.



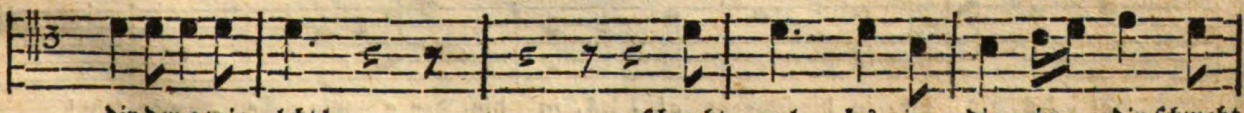
Alles schwebt in dir, al-les schwebt in dir, in dir, der ewig



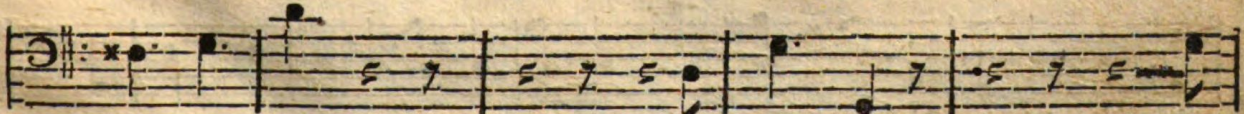
e-wig lebt! In dir, in dir schwebt al-les, in dir, in dir schwebt



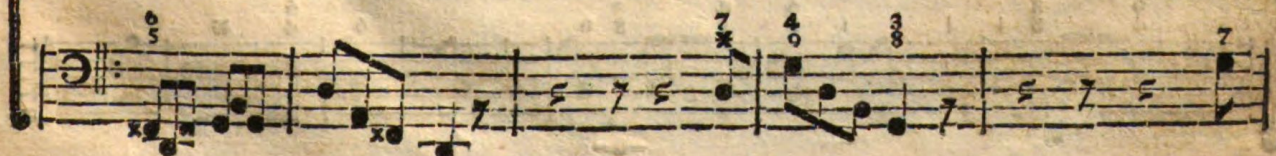
e-wig lebt! In dir, in dir schwebt al-les, schwebt



dir der ewig lebt! schwebt al-les, in dir, in dir schwebt



e-wig lebt! schwebt al-les, schwebt





al . les , in dir , der e = wig e = wig lebt , in dir , in dir schwebt

al . les der e = wig lebt , in dir , in dir schwebt

al . les , in dir , der e = wig , e = wig lebt , in dir , in dir schwebt

al . les , in dir , der e = wig , e = wig lebt ! in dir , in dir schwebt

9/4 8/3 6 6 6/4 *



al . les , in dir , in dir schwebt al . les , in dir , der e = wig , e = wig lebt !

al . les , in dir , in dir schwebt al . les , in dir , der e = wig , e = wig lebt !

al . les , in dir , in dir schwebt al . les , in dir , der e = wig , e = wig lebt !

al . les , in dir , in dir schwebt al . les , in dir , der e = wig , e = wig lebt !

9/4 3/8 1 1 1 6/5 4/5 3/8 6 6 6/4 *

Allegro.



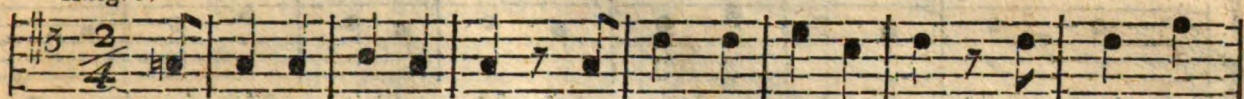
Du bist, du bist al = lein, du bist, du bist al = lein, du warst, wirst

Allegro.



Du bist, du bist al = lein, du bist, du bist al = lein, du warst, wirst

Allegro.

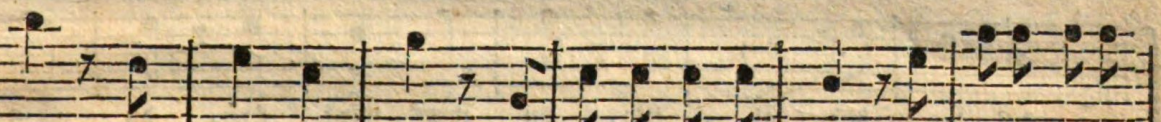


Du bist, du bist al = lein, du bist, du bist al = lein, du warst, wirst

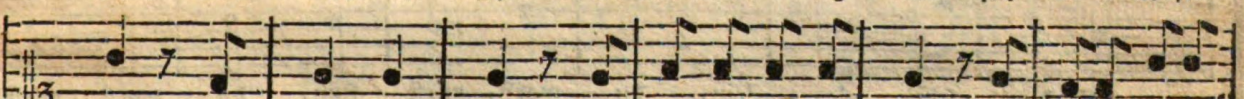
Allegro.



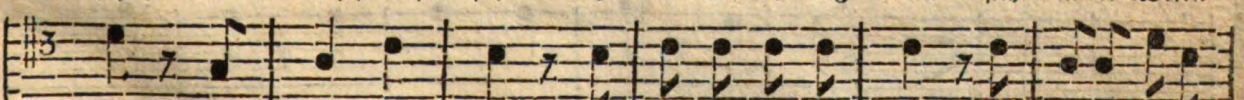
Du bist, du bist al = lein, du bist, du bist al = lein, du warst, wirst



seyn, Du warst, wirst seyn! Es wer = den e = wig dein sich al = le Wesen



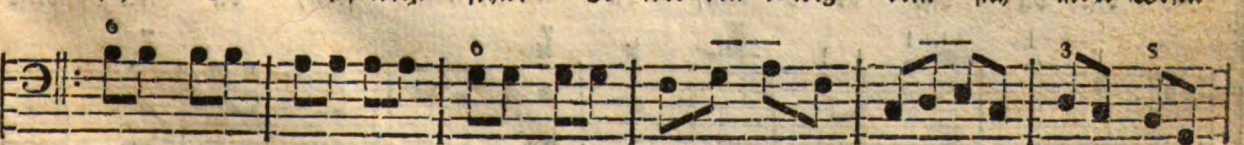
seyn, Du warst, wirst seyn! Es wer = den e = wig dein sich al = le Wesen



seyn, Du warst, wirst seyn! Es wer = den e = wig dein sich al = le Wesen



seyn! Du warst, wirst seyn! Es wer = den e = wig dein sich al = le Wesen

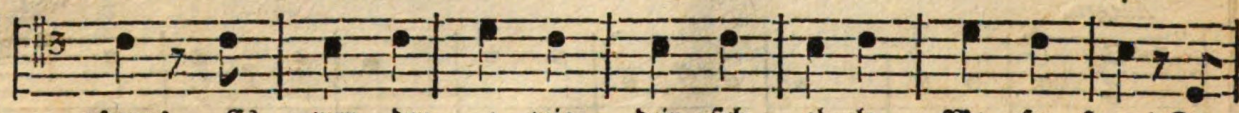




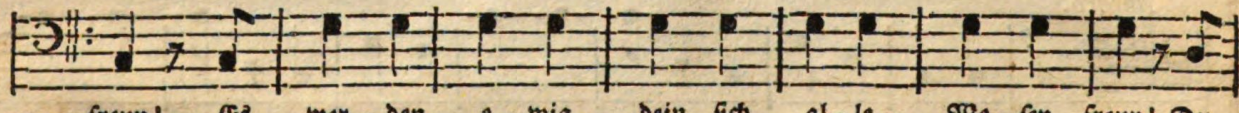
freun! Es wer = den e = wig dein sich al = le We = sen freun! Du



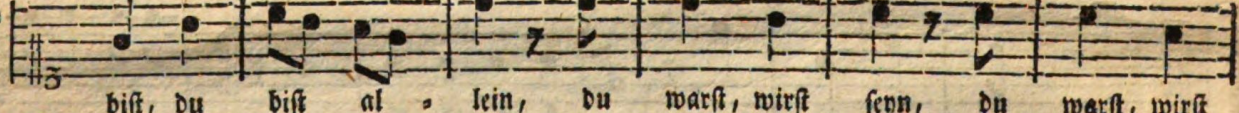
freun! Es wer = den e = wig dein sich al = le We = sen freun! Du



freun! Es wer = den e = wig dein sich al = le We = sen freun! Du



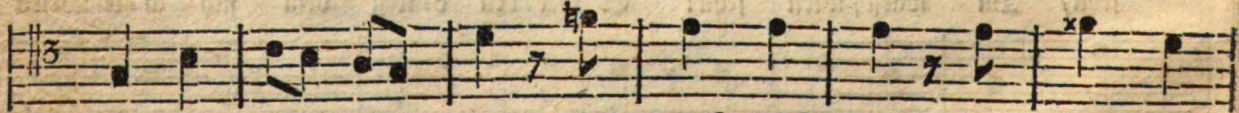
freun! Es wer = den e = wig dein sich al = le We = sen freun! Du

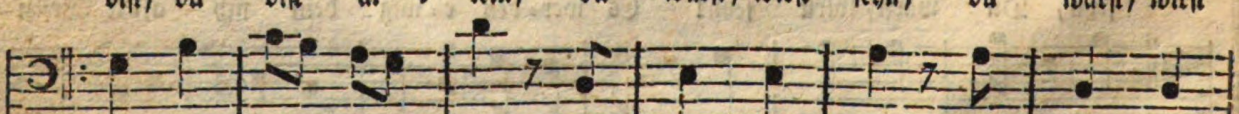
bist, du bist al = lein, du warst, wirst seyn, du warst, wirst



bist, du bist al = lein, du warst, wirst seyn, du warst, wirst



bist, du bist al = lein, du warst, wirst seyn, du warst, wirst



bist, du bist al = lein, du warst, wirst seyn, du warst, wirst



seyn! Es werden ewig dein sich al = le Wesen freun, es werden ewig
 seyn! Es werden ewig dein sich al = le Wesen freun, Es
 seyn! Es werden ewig dein sich al = le Wesen freun!
 seyn! Es werden ewig dein sich al = le Wesen freun, es werden ewig

5 6 7 6 5 — 6 5 6 7 6 4 * 6

dein sich al = le Wesen freun, ewig werden dein sich al = le
 werden ewig dein sich al = le Wesen freun, dein werden sich al = le
 Es werden ewig dein sich al = le
 dein sich al = le Wesen freun, ewig werden dein sich al = le

6 *



We = sen freun! Du bist, du bist al = lein, du warst, du

We = sen freun! Du bist, du bist al = lein, du warst, du

We = sen freun! Du bist, du bist al = lein, du warst, du

We = sen freun! Du bist, du bist al = lein, du warst, du



bist, wirst seyn! Es wer = den e = wig dein sich al = le We = sen freun, sich

bist, wirst seyn! Es wer = den e = wig dein sich al = le We = sen freun, sich

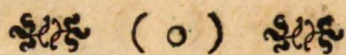
bist, wirst seyn! Es wer = den e = wig dein sich al = le We = sen

bist, wirst seyn! Es wer = den e = wig dein sich al = le Wesen

87 87

al-le We-sen freun! sich al-le We-sen freun! Es wer-den e-wig
 al-le We-sen freun! sich al-le We-sen freun! Es wer-den e-wig
 freun! sich al-le, al-le We-sen freun! Es wer-den e-wig
 freun, sich al-le, al-le We-sen freun, Es wer-den e-wig
 87 6 65 6 4

S.
 dein sich al-le We-sen freun! Es wer-den sich freun! es
 S.
 dein sich al-le We-sen freun! Es wer-den sich freun!
 S.
 dein sich al-le We-sen freun! Es
 dein sich al-le We-sen freun! Es
 7 6 6 6 4 5 6 6 5 4 3



T.

wer-den sich freun e-wig, e-wig al-le We-sen

sich freun! e-wig, e-wig al-le We-sen

wer-den sich freun; e-wig, e-wig al-le We-sen!

wer-den sich freun; e-wig, e-wig al-le We-sen!

6 5 4 3 6 4 6 4 3

Es wer-den e-wig dein, sich al-le We-sen freun, es wer-den

Es werden e-wig dein, sich al-le We-sen freun, Es

Es wer-den e-wig dein, sich al-le We-sen freun! Es wer-den

Es wer-den e-wig dein sich al-le We-sen freun, Es

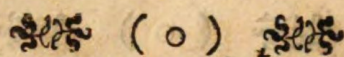
6 6

e, wig dein sich al, le al, le We, sen freun!
 wer, den e, wig dein sich al, le We, sen freun!
 e, wig dein sich al, le, al, le We, sen freun!
 wer, den e, wig dein sich al, le We, sen freun!

II. DUETTO.

Adagio.

Todt in mir sel, ber nichts bin
 Todt in mir sel, ber nichts bin
 ich! Ich bin Herr was ich bin durch dich! Ich
 ich! Ich bin Herr was ich bin durch dich! Ich



bin, Herr, was ich bin durch dich! Kein D., dem ist mein
 bin, Herr, was ich bin durch dich! Kein D., dem
 Ei - gen thum! Du bist mein Le - ben du mein
 ist mein Ei - gen thum! Du bist mein Leben du mein
Allegretto.
 Ruhm! Du bist mein Le - ben, du bist mein Ruhm! du bist mein
 Ruhm! Du bist mein Le - ben, du bist mein Ruhm!
 Le -
 Du bist mein Le - ben, du bist mein Ruhm,

ben, Du bist mein

Du bist mein Le

Le, ben, du bist mein Ruhm! Du bist mein Le

Le, ben, du bist mein Ruhm! Du bist mein Le

ben du mein Ruhm!

ben du mein Ruhm!

III. Der 150. Psalm.

Allegro.

Lo-bet Gott, und singt ihm Ruhm! Singt in seinem Hei-lig-thum! Lo-bet Gott, und

Lo-bet Gott, und singt ihm Ruhm! Singt in seinem Hei-lig-thum!

Lo-bet Gott, und singt ihm Ruhm! Singt in seinem Hei-lig-thum!

Lo-bet Gott, und singt ihm Ruhm! Singt in seinem Hei-lig-thum, Lo-bet Gott, und

T.

singt ihm Ruhm!

Lo - bet un - ser

S.

T.

Singt in sei - nem Hei - lig - thum! Lo - bet un - ser

S.

T.

Singt in sei - nem Hei - lig - thum! Lo - bet un - ser

singt ihm Ruhm!

Lo - bet un - ser

p.

f.

Got - tes Stär - ke! Seht und rüh - met sei - ne Wer - ke!

S.

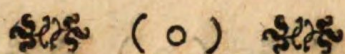
Got - tes Stär - ke! Seht und rüh - met sei - ne Wer - ke! Seht und rühmet

S.

Got - tes Stär - ke! Seht und rühmet sei - ne Wer - ke! Seht und rühmet

Got - tes Stär - ke! Seht und rühmet sei - ne Wer - ke!

p.



S.

Choralmäßig.

Groß und herrlich, wunderbar Ist der Herr, der ewig war!

Groß und herrlich, wunderbar Ist der Herr, der ewig war!

Groß und herrlich, wunderbar Ist der Herr, der ewig war!

Groß und herrlich, wunderbar Ist der Herr, der ewig war!

Groß und herrlich, wunderbar Ist der Herr, der ewig war!

Allegro.

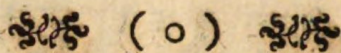
Groß und herrlich, wunderbar Ist der Herr, der ewig war. Groß und herrlich, wunderbar Ist der Herr, der ewig war.

Groß und herrlich, wunderbar Ist der Herr, der ewig war.

Groß und herrlich, wunderbar Ist der Herr, der ewig war.

Groß und herrlich, wunderbar Ist der Herr, der ewig war. Groß und herrlich, wunderbar Ist der Herr, der ewig war.

Groß und herrlich, wunderbar Ist der Herr, der ewig war. Groß und herrlich, wunderbar Ist der Herr, der ewig war.



T.
Groß und herr-lich, wun-der-bar Ist der Herr, der e-wig war.

S.
Groß und herr-lich, groß und herr-lich, wun-der-bar Ist der Herr, der e-wig war.

S.
Groß und herr-lich, groß und herr-lich, wun-der-bar Ist der Herr, der e-wig war.

T.
Groß und herr-lich, wun-der-bar Ist der Herr, der e-wig war.

Choralmäßig.

Groß und herr-lich, wun-der-bar Ist der Herr, der e-wig war

Groß und herr-lich, wun-der-bar Ist der Herr, der e-wig war

Groß und herr-lich, wun-der-bar Ist der Herr, der e-wig war.

Groß und herr-lich wun-der-bar Ist der Herr der e-wig war.

Groß und herrlich wunderbar, Ist der Herr, der ewig war.

Groß und herrlich wunderbar, Ist der Herr, der ewig war.

Groß und herrlich wunderbar, Ist der Herr, der ewig war.

Groß und herrlich wunderbar, Ist der Herr, der ewig war.

Groß und herrlich wunderbar, Ist der Herr, der ewig war.

Allegro.

Groß und herrlich wunderbar Ist der Herr, der ewig war,

Groß und herrlich wunderbar Ist der Herr, der ewig war,

Groß und herrlich wunderbar Ist der Herr, der ewig war,

Groß und herrlich wunderbar Ist der Herr, der ewig war,

Groß und herrlich wunderbar Ist der Herr, der ewig war,

First system of five staves. Each staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: Ist der Herr, der e-wig war, der e-wig war, der e-wig. The bottom staff includes fingerings: 6, 6, 4, 5, 6, 6, 6, 6.

Ist der Herr, der e-wig war, der e-wig war, der e-wig

Ist der Herr, der e-wig war, der e-wig war, der e-wig

Ist der Herr, der e-wig war, der e-wig war, der e-wig

Ist der Herr, der e-wig war, der e-wig war, der e-wig

Second system of five staves. The first four staves contain rests and the word "war." below them. The fifth staff contains a melodic line with fingerings: 1, 1, 1, 6, 4, 5.

war.

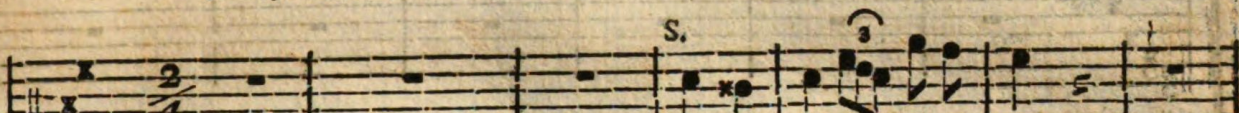
war.

war.

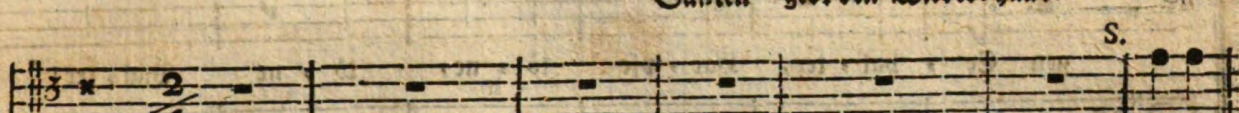
war.

S. 

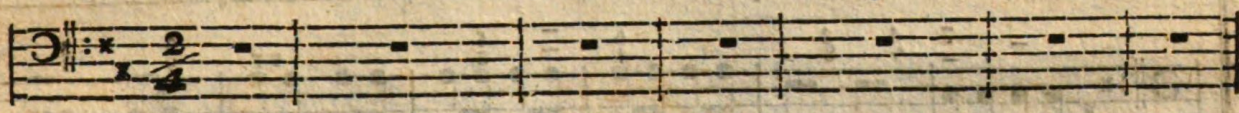
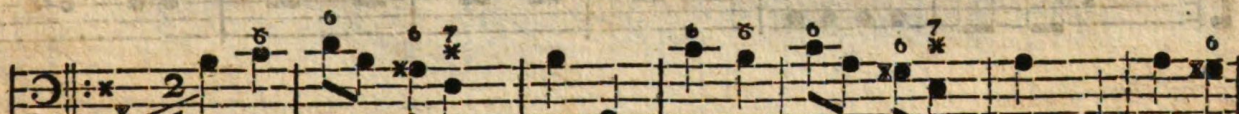
Lobt ihn mit Ho-sau-nen Schall!

S. 

Sai-ten gebt den Wieder-hall!

S. 

Singt dem


Singt dem mäch-ti-

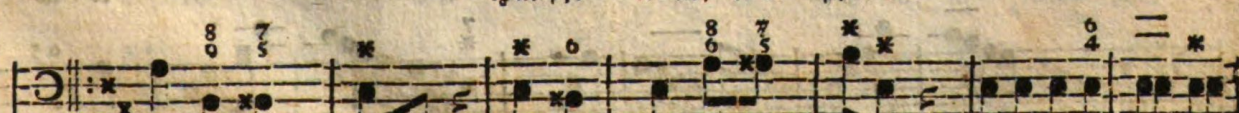


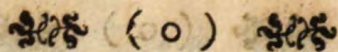

mäch-ti-gen Er-hal-ter!

Singt dem mäch-ti-



Har-pfe tö-ne, tö-ne Psal-ter!





gen Er - hal - ter, Har - Pfe tö - ne tö - ne Psal - ter!

gen Er - hal - ter, Har - Pfe tö - ne, tö - ne Psal - ter!

T.
Singt dem mäch - ti - gen Er - hal - ter, Har - Pfe tö - ne, tö - ne

T.
Singt dem mäch - ti - gen Er - hal - ter, Har - Pfe tö - ne, tö - ne

T.
Singt dem mäch - ti - gen Er - hal - ter, Har - Pfe tö - ne, tö - ne

T.
Singt dem mäch - ti - gen Er - hal - ter, Har - Pfe tö - ne, tö - ne

S. Choral

Psal-ter! Har-pfe tö-ne, tö-ne Psal-ter! Al-les, was nur

Psal-ter! Har-pfe tö-ne, tö-ne Psal-ter! Al-les, was nur

Psal-ter! Al-les, was nur

Psal-ter! Al-les was nur

4 x 4 - x - 7 4 5 6 6

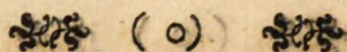
ath-men kann, al-les lob und bet ihn an! Al-les was nur

ath-men kann, al-les lob und bet ihn an! Al-les was nur

ath-men kann, al-les lob und bet ihn an! Al-les was nur

ath-men kann, al-les lob und bet ihn an! Al-les was nur

56 x 6 4 6 65 x 5x



Allegro.

ath-men kann, al-les lob und bet ihn an! Al-les was nur

ath-men kann, al-les lob und bet ihn an! Al-les was nur

ath-men kann, al-les lob und bet ihn an! Al-les was nur

ath-men kann, al-les lob und bet ihn an! Al-les was nur

ath-men kann, al-les lob und bet ihn an! Al-les was nur

S.

ath-men kann, al-les lob und bet ihn an! Al-les lob ihn

ath-men kann, al-les lob und bet ihn an! Al-les lob ihn

ath-men kann, al-les lob und bet ihn an! Al-les lob ihn

ath-men kann, al-les lob und bet ihn an!

ath-men kann, al-les lob und bet ihn an!

T. Al, les was nur ath, men kann, al, les lob und

S. Al, les lob ihn! T. Al, les was nur ath, men kann, al, les lob und

S. Al, les lob! T. Al, les was nur ath, men kann, al, les was nur

bet ihn an! al, les lob ihn! al, les lob ihn! al, les lob und

bet ihn an! al, les lob ihn! al, les lob ihn! al, les lob und

bet ihn an! al, les lob ihn! al, les lob ihn! al, les lob und

bet ihn an! al, les lob ihn! al, les lob ihn! al, les lob und

bet ihn an! al - les lob und bet ihn an, und bet ihn an, und
bet ihn an! al - les lob und bet ihn an, und bet ihn an, und
bet ihn an! al - les lob und bet ihn an, und bet ihn an, und
bet ihn an! al - les lob und bet ihn an, und bet ihn an, und
bet ihn an! al - les lob und bet ihn an, und bet ihn an, und

The first system of the musical score consists of five staves. The top four staves are for voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and the bottom staff is for basso continuo. The music is in 3/4 time and G major. The lyrics are 'bet ihn an! al - les lob und bet ihn an, und bet ihn an, und'. The basso continuo line includes figured bass notation: 6, 4, 5, 3, 3, 6, 6, 4, 5, 6, 6.

bet ihn an!
bet ihn an!
bet ihn an!
bet ihn an!
bet ihn an!

The second system of the musical score consists of five staves. The top four staves are for voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and the bottom staff is for basso continuo. The music is in 3/4 time and G major. The lyrics are 'bet ihn an!'. The basso continuo line includes figured bass notation: 6, 4, 5, 3, 3, 6, 6, 4, 5, 6, 6.

VI. DUETTO.

35

Un-ver-geß-lich in den Stun-den je-der Trüb-sal sey es

Un-ver-geß-lich in den Stun-den je-der Trüb-sal sey es

8 6 7 4 5 2 6 8 7

mir! Ue-ber-wun-den! Ue-ber-wun-den hast du Je-sus!

mir! Ue-ber-wun-den! Ue-ber-wun-den hast du Je-sus!

6 4 5

Preis sey dir! Tod warst du! Du lebest wie-der! See-le

Preis sey dir! Tod warst du! Du lebest wie-der! See-le

6 4 4 4 6

Top staff: *leb und freu . e dich! Je . sus steht auf mich her . nie . der*
 Middle staff: *leb und freu . e dich! Je . sus steht auf mich her . nie . der*
 Bottom staff: Basso continuo with figured bass: 7, 4 3, 1 -2, 5 -4, 3 9 8 7 b, 4 b 3

Top staff: *Je . sus lebt, und lebt für mich! Je . sus lebt, O*
 Middle staff: *Je . sus lebt, und lebt für mich! Je . sus lebt, O*
 Bottom staff: Basso continuo with figured bass: 6, 4 5, 7, 8

Top staff: *freu . e dich! See . le leb und freu . e dich*
 Middle staff: *freu . e dich! See . le leb und freu . e dich*
 Bottom staff: Basso continuo with figured bass: 7, 8 3, 6, 7, 6, 7, 4 5

Je - sus steht auf mich her - nie - der! Je - sus

Je - sus steht auf mich her - nie - der!

7 4 3

lebt, Je - sus lebt! Je - sus lebt, und

Je - sus lebt! Je - sus lebt! Je - sus lebt, und

0 7 6

lebt für mich!

lebt für mich!

6 4 5 3

V. Lobgesang dem Erlöser.

Be-tet an, ihr Kin-der der Er-de! Dem Er-lö-ser brin-get Dank!

Be-tet an, ihr Kin-der der Er-de! Dem Er-lö-ser brin-get Dank!

Be-tet an, ihr Kin-der der Er-de! Dem Er-lö-ser brin-get Dank!

He-bet an den Lob-ge-sang! He-bet an! der Erd-kreis

He-bet an den Lob-ge-sang! He-bet an! der Erd-kreis

He-bet an den Lob-ge-sang! He-bet an! der Erd-kreis

Heil uns! von der Sünde Verderben,
 Und vom Schmerz der Sterblichkeit
 Hast du mächtig uns befreit!
 Deine Brüder, Gottes Erben,
 Genossen deines Reichs mit Dir,
 Herr der Herrlichkeit, sind wir!

Deines Vaters heiligen Willen,
 Unser Wohl'ahrt rechte Bahn
 Hast du, Herr! uns kund gethan!
 Du lehrst uns ihn auch erfüllen;
 Du selber giengst auf dieser Bahn,
 Die zum Leben führt, voran!

werde Vom Aufgang bis zum Niedergang! Lau, ter Freu, den, vol, ler

wer, de Vom Aufgang bis zum Nie, dergang! Lau, ter Freu, den, vol, ler

wer de Vom Aufgang bis zum Niedergang! Lau, ter Freu, den, vol, ler

Dank! Lau, ter Freu, den, vol, ler Dank!

Dank! Lau, ter Freu, den, vol, ler Dank!

Dank! Lau, ter Freu, den, vol, ler Dank!

Nie soll's unsre Seel vergessen,
 Daß du uns zum Eigenthum
 Theur erkaufst hast, dir zum Ruhm,
 Deine Liebe zu erweisen:
 Und unser Leben dir zu weihn,
 Das soll unsre Wollust seyn!

Einst am Zähl der flüchtigen Stunden
 Dieses Lebens eilen wir
 Freudenvoll hinan zu dir!
 Ueberwunden, überwunden
 Hat dann dein Volk, und ewiglich,
 Gottersöhner, preist es dich!

VI. Der 113. Psalm.

Vivace.

Hal-le - lu - ja! from-me See-len! Sin - get, un - ser Gott ist gut!

Säumt nicht dankbar zu er - zäh-len, Was der Herr euch gutes thut. Jetzt und

Völker, lobt den Herrn der Erden!
 Weiter als die Sonne geht,
 Soll er hoch gepriesen werden!
 Ueberall ist er erhöht!
 In dem Himmel schallt sein Ruhm;
 Alles ist sein Eigenthum.

Wer ist, wie der Herr, erhöht,
 Dessen Thron der Himmel ist?
 Er, der kein Geschöpf verschmähet,
 Keinen Wurm im Staub vergift;
 Dessen Hand in jeder Welt
 Engel, Mensch und Wurm erhält.

in der Ewigkeit Sey der Herr ge- be- ne- dent. Sey der Herr ge-

Ist und in der Ewigkeit, Sey der Herr ge-

in der Ewigkeit, Sey der Herr ge- be- ne- dent.

be- ne- dent. Jetzt und in der Ewigkeit Sey der Herr ge- be- ne- dent.

be- ne- dent. Jetzt und in der Ewigkeit, Sey der Herr ge- be- ne- dent.

Jetzt und in der Ewigkeit, Sey der Herr ge- be- ne- dent.

Wer, wer reißt, so voll Erbarmen,
Den Bedrängten aus der Noth?
Wer erhebt den tiefsten Armen,
Aus dem Staub wie unser Gott,
Der des Stolzen Thorheit lacht,
Und aus Knechten Fürsten macht!

Gott erlöst die, welche leiden,
Er errettet aus Gefahr!
Er erfüllt mit Mutterfreuden
Manche, die unfruchtbar war,
Alles ruft Jehova zu:
O wie stark, wie gut bist du!

VI. Der 113. Psalm.

Vivace.

Hal-le - lu - ja! from-me See-len! Sin - get, un - ser Gott ist gut!

Hal-le - lu - ja! from-me See-len! Sin - get, un - ser Gott ist gut

Hal-le - lu - ja from-me See-len! Sin - get, un - ser Gott ist gut,

Säumt nicht dankbar zu er - zäh-len, Was der Herr euch gutes thut. Jetzt und

Säumt nicht dankbar zu er - zäh-len, Was der Herr euch gutes thut.

Säumt nicht dankbar zu er - zäh-len, Was der Herr euch gutes thut. Jetzt und

Völker, lobt den Herrn der Erden!
 Weiter als die Sonne geht,
 Soll er hoch gepriesen werden!
 Ueberall ist er erhöht!
 In dem Himmel schallt sein Ruhm;
 Alles ist sein Eigenthum.

Wer ist, wie der Herr, erhöht,
 Dessen Thron der Himmel ist?
 Er, der kein Geschöpf verschmähet,
 Keinen Wurm im Staub vergift;
 Dessen Hand in jeder Welt
 Engel, Mensch und Wurm erhält.

in der Ewigkeit Sey der Herr ge - be - ne - dent. Sey der Herr ge -

Ist und in der Ewigkeit, Sey der Herr ge -

in der Ewigkeit, Sey der Herr ge - be - ne - dent.

be - ne - dent. Jetzt und in der Ewigkeit Sey der Herr ge - be - ne - dent.

be - ne - dent. Jetzt und in der Ewigkeit, Sey der Herr ge - be - ne - dent.

Jetzt und in der Ewigkeit, Sey der Herr ge - be - ne - dent.

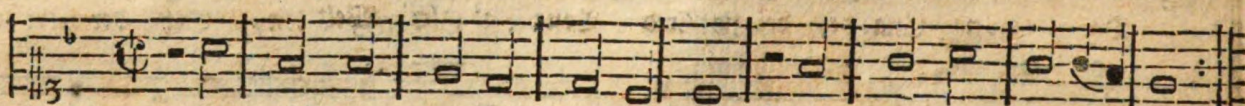
Wer, wer reißt, so voll Erbarmen,
Den Bedrängten aus der Noth?
Wer erhebt den tiefsten Armen,
Aus dem Staub wie unser Gott,
Der des Stolzen Thorheit lacht,
Und aus Knechten Fürsten macht!

Gott erlöst die, welche leiden.
Er errettet aus Gefahr!
Er erfüllt mit Mutterfreuden
Manche, die unfruchtbar war,
Alles ruft Jehova zu:
O wie stark, wie gut bist du!

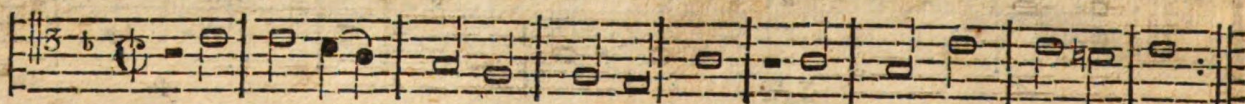
VII. Der 115. Psalm.



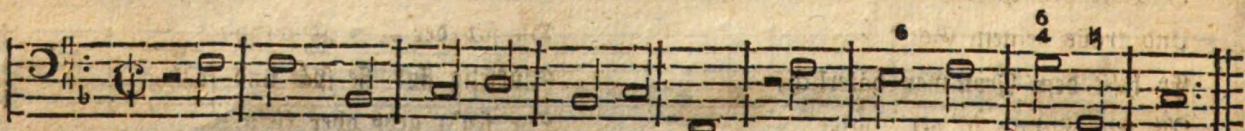
Nicht uns, nicht uns, dir, dir al - lein Ge - büh - ret Lob und Preis!
 Laß dei - nen Na - men herr - lich seyn, Du Herr vom Er - den, kreis!



Nicht uns, nicht uns, dir, dir al - lein Ge - büh - ret Lob und Preis!
 Laß dei - nen Na - men herr - lich seyn, Du Herr vom Er - den, kreis!



Nicht uns, nicht uns, dir, dir al - lein Ge - büh - ret Lob und Preis!
 Laß dei - nen Na - men herr - lich seyn, Du Herr vom Er - den, kreis!



Nicht uns, nicht uns, dir, dir al - lein Ge - büh - ret Lob und Preis!
 Laß dei - nen Na - men herr - lich seyn, Du Herr vom Er - den, kreis!

Gott ist der Urquell aller Kraft!
 Schweigt Spötter vor ihm still!
 Gott sitzt im Himmel hoch, und schafft,
 Schafft alles was er will.
 Er ist, und ewig wird er seyn,
 Unendlich mächtig, Gott allein.

Sein Name sey gebenedet,
 Daß er den Wahn zerstöhrt,
 Daß er vom Irrthum uns befreit,
 Und selber uns gelehrt.
 Ein Thor ist, der dem Herrn nicht traut
 Der Erd und Himmel aufgebaut.



Daß dei-ne Gna-de, dei-ne Treu Von al-ler Welt ge-prie-sen sey.

Daß dei-ne Gna-de, dei-ne Treu Von al-ler Welt ge-prie-sen sey.

Daß dei-ne Gna-de dei-ne Treu Von al-ler Welt ge-prie-sen sey.

Daß dei-ne Gna-de, dei-ne Treu Von al-ler Welt ge-prie-sen sey.

O Volk des Herrn freue dich,
Und traue deinem Gott!
Er hilft dem Frommen väterlich,
Ist sein Schild in der Noth;
Der Herr ist jedes Frommen Schild,
Ein Arzt der jeden Schmerzen stillt.

Die Himmel sind des Herrn Zelt,
Und werdens ewig seyn:
Den Menschen gab der Herr die Welt
Von Staub zur Wohnung ein!
Wie groß bist du! ach Staub sind wir,
Jehova Staub und nichts vor dir.

Jehova kennt und segnet die,
Die sich der Tugend weyh'n:
Glücklich sind sie spät und früh,
Sie seyn groß oder klein.
Des Himmels und der Erde Herr
Regiert sie; denn ihr Freund ist er!

Wie eitel sind wir, wenn du nicht
Uns ewig leben läßt.
Doch du sagst's, Was dein Mund verspricht,
Bleibt, gleich dir, ewig vest!
Wir preisen, Schöpfer, ewiglich,
Auch nach des Leibes Tode dich!



VIII. Die Morgen-Sonne.

Allegretto.

Schön ist die Morgen-son-ne! schön! Weg! Träg-heit! weg! Ich will sie sehn, Kommt

Schön ist die Morgen-son-ne! schön! Weg Trägheit! weg! Ich will sie sehn, Kommt

Schön ist die Morgen-son-ne! schön! Weg Träg-heit! weg! Ich will sie sehn, Kommt

sie in ih-rem Hel-den - lauf Durch Ne - bel dort am Berg her - auf! Durch

sie i n ih-rem Hel-den - lauf Durch Ne - bel dort am Berg her - auf! Durch

sie in ih-rem Hel-den - lauf Durch Ne - bel dort am Berg her - auf! Durch

Ne - bel dort am Berg her - auf!

Ne - bel dort am Berg her - auf!

Ne - bel dort am Berg her - auf!

Sie kömmt, und alles wird erhellt!
 Der Berg! der Wald! das weite Feld!
 O wie, wie der die Menschen liebt,
 Der dieses Licht der Sonne giebt!

Sie strahlt uns Wärme, Tag und Licht!
 Strömt Freud' ins Herz und Angesicht!
 O bethet, Menschen, bethet an
 Den, der der Sonne weist die Bahn!

Wen sie erleuchtet weit und breit,
 Der preise Gottes Herrlichkeit!
 Der ruf und freue sich mit mir:
 Gott, für die Sonne dank ich dir!



IX. Die untergehende Sonne.

Allegretto.

Wie, schön, wie herrlich strahlet sie, Die Sonne

Wie, schön, wie herrlich strahlet sie, Die Sonne

dort! Wie sanft und wie, Erquitt, erfreut ihr mit, der

dort! Wie sanft und wie, Erquitt, erfreut ihr mit, der



Nicht mehr ist ihr das Aug zu schwach;
Ihr schaut ich, Gott anbethend nach —
Sie senkt sich an den goldnen Rand
Des Bergs, und röthet Dorf und Land.

Sie sank — und stob' von uns um schön
Wie uns — dort andern aufzugehn!
Dort bringt sie neuen Tag mit sich;
Und tausend Zungen preisen dich!

Du röthest Wolken! Hügel! Seht
Der Berge Spizen Kühlung weht
Erquickend von dem Himmel her!
Die Röthe bleicht, und ist nicht mehr!

Versunken ist sie; so versinkt,
Wenn er, der Herr der Sonne, winkt!
Des Menschen Herrlichkeit und Pracht,
Und aller Glanz wird Staub und Nacht.

Dich — Sonnenführer! Menschenfreund!
Des Licht den Kindern allen scheint,
Die auf der Erde weit und breit,
Herr deine Hand hat hingestreut!

Doch, Schöpfer, du bist! Vater, bist
Noch Licht, wenn alles dunkel ist!
Du führst uns dem Schlummer zu!
Und, wenn wir schlafen, wachest du!

Und rufft uns, wenn wir ausgeruht,
Mit neuer Sonne! „Gott ist gut!“,
Wer schafft so viele Freud, als ich?
Ich lieb euch, Kinder! liebet mich!

X. Vertrauen auf Gott.

Allegro Moderato.

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The middle staff is a piano accompaniment in treble clef. The bottom staff is a piano accompaniment in bass clef. The tempo marking 'Allegro Moderato.' is written above the first staff. The music begins with a key signature change from one sharp to one flat (Bb).

Cembalo Solo.

The second system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line in treble clef. The middle staff is a piano accompaniment in treble clef. The bottom staff is a piano accompaniment in bass clef. The lyrics 'Auf Gott nur will ich trauen, Er ist des Lebens Kraft, Er' are written below the vocal staff. The music continues with the same key signature and time signature.

The third system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line in treble clef. The middle staff is a piano accompaniment in treble clef. The bottom staff is a piano accompaniment in bass clef. The lyrics 'ist des Lebens Kraft, Auf ihn mein Glücke bauen Er ist der Hülfe' are written below the vocal staff. The music continues with the same key signature and time signature.

schaft, Er ist der Hül - fe schaft, Er ist der Hül

bau - en. Er ist der Hül - fe schaft, Er ist Er

fe schaft, er ist der Hül - fe schaft. Auf Gott nur will ich trauen, Er

ist der Hülfe schaft, er ist der Hül - fe schaft. Auf Gott nur will ich trauen, Er

ist des Le - bens - Kraft, Er ist des Le

ist des Le - bens - Kraft. Er ist des Le



bens Kraft. Auf

bens Kraft. Auf

7 7 7 6 5



Gott nur will ich trau-en Er ist des Le-bens Kraft, Auf ihn mein Glü-ke bauen. Er

Gott nur will ich trau-en, Er ist des Le-bens Kraft, Auf ihn mein Glü-ke bauen. Er

4 7 3 4 7 8 7 4 5 6



ist der Hül-fe schaft, Er ist der Hül-fe schaft, Er ist, er ist der

ist der Hül-fe schaft, Er ist der Hül-fe

6 7 b7 4 5

A handwritten musical score on aged paper, featuring three staves. The top staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). It contains vocal notation with lyrics underneath: "Hül : : : : fe, Er ist's der Hülfe schaft, Er ist's der Hül-fe". The middle staff also has a treble clef and the same key signature, continuing the vocal melody with lyrics: "schaft, Er ist's der Hül - fe Er ist's Er ist's der Hül-fe". The bottom staff uses a bass clef and includes figured bass notation (6, 6, 4 3, 1 6, 6 4 2) below the notes. The handwriting is in dark ink, and the paper shows signs of age and wear.

schafft, Erists der Hül - se schafft.

schafft, Erists der Hül - se schafft. *Cembalo Solo.*

A handwritten musical score on three staves. The notation is highly complex and dense, featuring numerous black dots (possibly representing notes or ornaments) and some traditional musical symbols such as clefs, accidentals (sharps), and bar lines. The paper is aged and shows signs of wear, including stains and discoloration. The first staff begins with a treble clef and a key signature of two sharps (F# and C#). The second and third staves also begin with a treble clef and a key signature of two sharps. The notation is dense and appears to be a highly ornamented or possibly non-standard musical system.

XI. Dem zur Rechten Gottes erhöhten Herrn Jesu.

Allegro.

Wir freuen uns, Herr Jesu Christ, Daß du zur Rechten Gottes bist. Wir

Wir freuen uns, Herr Jesu Christ, Daß du zur Rechten Gottes bist. Wir

Wir freuen uns, Herr Jesu Christ, Daß du zur Rechten Gottes bist. Wir

Wir freuen uns, Herr Jesu Christ, Daß du zur Rechten Gottes bist. Wir

freuen uns, Herr Jesu Christ, Daß du zur Rech

freuen uns, Herr Jesu Christ, Daß du zur Rech

freuen uns, Herr Jesu Christ, Daß du zur Rech

freuen uns, Herr Jesu Christ, Daß

ten Got, tes bist. Du star, ker Herr, Im, ma, nu, el! O

ten Got, tes bist. Du star, ker Herr, Im, ma, nu, el! O

Das du zur Rechten Got tes bist. Du star, ker Herr, Im, ma, nu, el! O

du zur Rechten Got tes bist. Du star, ker Herr, Im, ma, nu, el! O

stärk im Glau, ben uns, re Seel. Du star, ker Herr, Im, ma, nu, el! O

stärk im Glau, ben uns, re Seel. Du star, ker Herr, Im, ma, nu, el! O

stärk im Glau, ben uns, re Seel. Du star, ker Herr, Im, ma, nu, el! O

stärk im Glau, ben uns, re Seel. Du star, ker Herr, Im, ma, nu, el! O



stärk im Glauben uns're Seel. Hal, le, lu, ja! Hal, le, lu, ja! Hal, le, lu, ja!

stärk im Glauben uns're Seel. Hal, le, lu, ja! Hal, le, lu, ja!

stärk im Glauben uns're Seel. Hal, le, lu, ja! Hal, le, lu, ja!

stärk im Glauben uns're Seel. Hal, le, lu, ja! Hal, le, lu, ja!

stärk im Glauben uns're Seel. Hal, le, lu, ja! Hal, le, lu, ja!



le, lu, ja! Hal, le, lu, ja! Hal, le, lu, ja! Hal, le, lu, ja!

le, lu, ja! Hal, le, lu, ja! Hal, le, lu, ja! Hal, le, lu, ja!

le, lu, ja! Hal, le, lu, ja! Hal, le, lu, ja! Hal, le, lu, ja!

le, lu, ja! Hal, le, lu, ja! Hal, le, lu, ja! Hal, le, lu, ja!

le, lu, ja! Hal, le, lu, ja! Hal, le, lu, ja! Hal, le, lu, ja!

Hal-le-lu-jah! Ha-le-lu-jah! Hal-le-lu-jah!

Hal-le-lu-jah! Hal-le-lu-jah!

Hal-le-lu-jah! Hal-le-lu-jah! Hal-le-lu-jah!

Hal-le-lu-jah! Hal-le-lu-jah!

Du siehst auf der Himmel Thron Dein ist die Macht, dein ist das Reich. Umsonst, umsonst empdret sich
 Als unser Freund, als Menschensohn, Wer ist an Majestät dir gleich? Der Fürst der Hölle wider dich.
 Auch da schämst du dich unser nicht; Mensch, Engel, jede Creatur Dein Thron steht fest; der seine liegt;
 Drum bleibst du unsre Zuversicht. Ist dein, du Herrscher der Natur! Durch deine Macht ist er besiegt.
 Halleluja! Halleluja! Halleluja!

Du unser triumphierend Haupt! Herr, unsre Herzen traum auf dich. Was uns gebricht, ist dir bekannt.
 Wie selig ist, wer an dich glaubt! Dein freuet unsre Seele sich. Der Segen ist in deiner Hand.
 Du bist sein Licht, sein Trost, sein Theil, Du Held von unserm Fleisch u Blut! Von keinem Frommen bist du fern;
 Sein starker Schutz, sein ewiges Heil. Bist unser Trost und höchstes Gut. Du stehst auf ihn, und hilfst ihm gern.
 Halleluja! Halleluja! Halleluja!

Sieh auf uns gnädig allezeit Gen Himmel fuhrest du als ein Held. Dann triumphiert der Glaub an dich.
 Vom Throne deiner Herrlichkeit! Als Herr und Richter aller Welt Dann jauchzen wir dir ewiglich.
 Hilf unserm schwachen Glauben auf, Wird dich dereinst der Erdbreis sehn. Hilf uns dazu, Herr Jesu Christ!
 Und heilge unsern Lebenslauf. Laß uns dann freudig vor dir stehn. Der du zur Rechten Gottes bist.
 Halleluja! Halleluja! Halleluja!

XII. DUETTO.

Poco vivace.

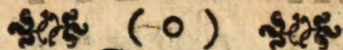
Ich freu e mich, ich freu e mich des

Ich freu e mich, ich freu e mich des

Le bens, ge, nieß mit je dem Blic des be sten Va ters Se gen der

Le bens, ge, nieß mit je dem Blic des be sten Va ters Se gen der

XII. DUELLO



76

77

sei, ne Kin, der liebt, Ich freu, . . . e mich, Ich freue mich des

sei, ne Kin, der liebt, Ich freu, . . . e mich, Ich freue mich des

Le, bens, ge, nieß mit je, dem Blick des be, sten Vaters Segen, des besten Vaters

Le, bens, ge, nieß mit je, dem Blick des be, sten Vaters Segen, des besten Vaters

Se, gen, der sei, ne Kinder liebt, der sei, ne Kin, der liebt.

Se, gen, der sei, ne Kinder liebt, der sei, ne Kin, der liebt.

XII. DUETTO.

Andante.

Auf mei-nes Gottes Treu Darf ich mich vest ver-las-sen Darf

ich mich fest ver-las-sen, Im Glauben darf ich ihn In

je-der Noth um-fas-sen, In je-der Noth um-fas-sen, Die

Ber - ge wan - len eh Gott bei ne Wahr - heit nicht, die

Die Ber - ge wan - len eh, Gott bei ne Wahr - heit

Welt kann un - ter - gehn, Gott hält was er ver spricht, Gott hält, was

nicht. Die Welt kann un - ter - gehn, Gott hält was er ver,

er ver spricht.

spricht, Gott hält was er ver spricht.



R e g i s t e r.

	Seite.
Auf Gott nur will ich trauen.	48.
Auf meines Gottes Treu,	58.
Betet an ihr Kinder der Erde,	38.
Halleluja, fromme Seelen,	40.
Herr Gott! dich loben wir,	3.
Ich freue mich des Lebens,	56.
Lobet Gott und bringt ihm Ruhm,	22.
Nicht uns, nicht uns, dir dir allein,	42.
Schön ist die Morgensonne, schön,	44.
Todt in mir selber, nichts bin ich,	19.
Unvergesslich in den Stunden,	35.
Wie schön, wie herrlich stralet sie,	46.
Wir freuen uns Herr Jesu Christ,	52.

V e r b e s s e r u n g.

Die erste und zweite Noten im *Adagio*, der dritten Zeile, auf der 2ten Seite, müssen, wie folgt, geändert werden.

