

Flandria ouverture orkest (1953)

Ostijn Willy (1913-1993)

Allegro
mf

Flute

Allegro
mf

Oboe

Allegro
mf

Clarinet in B \flat

Allegro
mf

Bassoon

Allegro
mf

Bassoon

Allegro
mf

Horn in F

Allegro
mf

Trumpet in C

Allegro
mf

Trombone

Allegro
mf

Timpani C B \flat F

Allegro cymbalen
gr./trom

Percussion

Allegro

Violin I

Allegro

Violin II

Allegro

Viola

Allegro

Cello

Allegro

Contrabass

Fl. *f* *ff*

Ob. *f* *ff*

B \flat Cl. *f* *ff* *p*

Bsn. *ff* *p*

Bsn. *ff* *p*

Hn. *f* *ff* *p*

C Tpt. *f* *ff*

Tbn. *p* *ff*

Timp. *p* *ff* MUTA B \flat /A

Perc. *ff*

Vln. I *ff* *ff* *p*

Vln. II *ff*

Vla. *ff*

Vc. *ff* *p* pizz

Cb. *ff* *p* Pizz

22

Fl.

22

Ob.

22

B♭ Cl.

22

Bsn.

p

f

f

22

Bsn.

p

f

f

Hn.

p

p

f

f

22

C Tpt.

22

Tbn.

f

f

Timp.

22

Perc.

f

f

22

Vln. I

8va

22

Vln. II

Vla.

Vc.

arco

22

Cb.

Fl. 50 *rit.* *rit.* *p* 3Andante

Ob. 50 *rit.* *rit.* *p* 3Andante

B \flat Cl. 50 *rit.* *rit.* *p* 3Andante

Bsn. 50 *p* *rit.* *rit.* *p* 3Andante

Bsn. 50 *p* *rit.* *rit.* *p* 3Andante

Hn. *mf* *p* *rit.* *rit.* *p* 3Andante

C Tpt. 50 *rit.* *rit.* 3Andante

Tbn. 50 *rit.* *rit.* *p* 3Andante

Timp. 50 *rit.* *rit.* 3Andante

Perc. 50 *rit.* *rit.* 3Andante

Vln. I 50 *mf* *p* *rit.* *rit.* *mf* 3Andante

Vln. II 50 *p* *rit.* *rit.* *mf* 3Andante

Vla. 50 *p* *rit.* *rit.* *p* *mf* 3Andante

Vc. 50 *p* *p* *arco* *rit.* *rit.* *p* *mf* 3Andante

Cb. 50 *p* *p* *rit.* *rit.* *p* 3Andante

arco

78

Fl.

78

Ob.

B♭ Cl.

78

Bsn.

Bsn.

Hn.

8

C Tpt.

78

Tbn.

78

Timp.

78

Perc.

78

Vln. I

8

Vln. II

Vla.

Vc.

78

Cb.

p

mf

p

Fl. *Allegro* *mf* 4

Ob. *Allegro* *mf* 4

B♭ Cl. *Allegro* *mf* 4

Bsn. *Allegro* *mf* 4

Bsn. *Allegro* *mf* 4

Hn. *Allegro* *mf* 4

C Tpt. *Allegro* *f* 4

Tbn. *Allegro* *f* 4

Timp. *Allegro* *mf* 4

Perc. *Allegro* *p* 4

Vln. I *Allegro* 4

Vln. II *Allegro* 4

Vla. *Allegro* *mf* *f* 4

Vc. *Allegro* *mf* *f* 4

Cb. *Allegro* *mf* *f* 4

127

5

Fl.

ff

127

5

Ob.

ff

B \flat Cl.

127

5

Bsn.

ff

Bsn.

ff

Hn.

ff

ff

C Tpt.

127

5

Tbn.

127

5

Timp.

ff

Perc.

127

5

ff

Vln. I

127

5

ff

Vln. II

ff

Vla.

ff

Vc.

ff

Cb.

127

5

ff

6

Fl. 134 *mf*

Ob. 134

B♭ Cl. 134 *p*

Bsn. 134 *p*

Bsn. 134 *p*

Hn. 6 *p*

C Tpt. 134

Tbn. 134

Timp. 6 *muta D/C*

Perc. 134

Vln. I 134

Vln. II 6 *p* PIZZ

Vla. 6 *p* PIZZ

Vc. 6 *p* pizz *p* ARCO

Cb. 134 *p* PIZZ

141

Fl.

mf

f

Ob.

f

B♭ Cl.

141

Bsn.

f

Bsn.

f

Hn.

f

C Tpt.

141

Tbn.

f

Timp.

f

Perc.

141

Vln. I

p

Vln. II

f

ARCO

Vla.

f

ARCO

Vc.

p

f

Cb.

141

p

p

f

148

Fl. *Sola* *p* *p* *f* *ff*

Ob. *p* *f* *ff*

B \flat Cl. *p* *f* *ff*

Bsn. *p* *f* *ff*

Bsn. *p* *f* *ff*

Hn. *p* *f* *ff*

C Tpt. *p* *f* *ff*

Tbn. *p* *f* *ff*

Timp. *muta A/B \flat* *ff*

Perc. *ff*

Vln. I *Sola* *p* *f* *ff* *ff*

Vln. II *p* *f* *ff*

Vla. *p* *f* *ff*

Vc. *p* *f* *ff*

Cb. *p* *f* *ff*

155 (8^{va})

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

Bsn.

Hn.

C Tpt.

Tbn.

Timp.

Perc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

8^{va}

8

8

Fl. 176 Moderato *p*

Ob. 176 Moderato *p*

B \flat Cl. 176 Moderato *p*

Bsn. 176 Moderato *sfz* *p*

Bsn. 176 Moderato *sfz* *p*

Hn. 176 Moderato *sfz* *p*

C Tpt. 176 Moderato *p*

Tbn. 176 Moderato *sfz* *p*

Timp. 176 Moderato *sfz* *p*

Perc. 176 Moderato *sfz* *p*

Vln. I 176 Moderato *pp* *8va*

Vln. II 176 Moderato *p* *mf* *8va*

Vla. 176 Moderato *pp*

Vc. 176 Moderato *sfz* *pp*

Cb. 176 Moderato *sfz* *p*

183

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Bsn.

Bsn.

Hn.

C Tpt.

Tbn.

Timp.

Perc.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

f

mf

8va

8

Fl. 190 8

Ob. 190 8

B♭ Cl. 190 8

Bsn. 190 8 *mf*

Bsn. 190 8 *mf*

Hn. 8 190 8 *p*

C Tpt. 190 8

Tbn. 190 8

Timp. 190 8 *mf* *p*

Perc. 190 8

Vln. I 190 8 *p* (8^{va})

Vln. II 190 8 *p* (8^{va})

Vla. 190 8 *p*

Vc. 190 8 *p*

Cb. 190 8 *p* Pizz

Fl. *ff*

Ob. *ff*

B♭ Cl. *ff*

Bsn. *ff*

Bsn. *ff*

Hn. *ff*

C Tpt. *ff*

Tbn. *ff*

Timp. *ff*

Perc. *ff*

Vln. I *ff*

Vln. II *ff*

Vla. *ff*

Vc. *ff*

Cb. *ff*