

Tenor.



DE ADVENTU DOMINI.

I.

Jóa. Jos. Fux.

Ad te Do-mi-ne le-va - - - - - vi, a-nimam
me-am, a - ni-mam me-am, a-ni-mam me - - am, De - us me-us,
in te con-fi-do, con-fi-do, De-us me-us, in te con-fi-do, in te con-fi-
do, con-fi - do, non e-ru-be-scam, non e-ru-be-scam, non e-ru-
be - scam, non e-ru-be - scam, neque ir-ri-de-ant me i - ni-mi-ci
me - i, ne-que ir-ri-de-ant me, ne-que ir-ri-de-ant me i - ni-mi-ci
me - - - i, ne-que ir-ri-de-ant me i - ni-mi-ci me - - - - i,
ne-que ir-ri-de-ant me i - ni - mi-ci me - - - i: et-
- - e-nim u - ni-ver - si, qui te ex - pe-ctant, non con - fun-
den - tur, non con - fun - den - tur, non con - fun - den - - - tur, non con-
fun - den - tur, non con - fun - den - - - tur, et - e - nim u - ni - ver - -

- si, qui te ex-pe - - - - ctant, non con-fun-den - - - -
- tur, non con-fun - den - tur.

II.

Jacobus Hándl.

Ec-ce conci - - - - pi-es, Et pa-ri-es fi - -
- - - - li-um, et vo-ca - bis no-men e-jus Je-sum, Je - sum.
Hic e-rit ma - - - - gnus, et Fi-li-us Al-tis-si-mi vo-ca-bi-
- tur, et Fi-li-us Al-tis-si-mi vo - ca-bi - tur.

Secunda Pars.

III.

Su-per so-li-um Da-vid et su-per re-gnum e-jus se-de-
- bit, et re-gnabit in do-mo Ja-cob in ae-ter-num: et re-gni e-
- jus non e-rit fi-nis, non e-rit fi-nis, non e-rit fi-nis, non e-rit fi-nis, non e-rit fi-nis.

IV.

Jacobus Hándl.

Ob-se-cro Do - - - mi-ne, ob-se-cro Do-mi-ne, ob-
- se-cro Do-mi-ne, mit - te quem mis-su - - rus es, mit-te quem mis-su - -
- - rus es, et vi-de, et vi-de, et vi-de, et vi-de, af-cti-o - -

- nem po - pu - li tu - i, po - pu - li tu - i, po - pu - li tu - i: Si - cut
 lo - cu - tus es, si - cut lo - cu - tus es, Ve - ni, ve - ni,
 ve - - - ni, et li - be - ra nos, et li - be - ra nos, et
 li - be - ra nos, et li - be - ra nos, et li - be - ra nos, et li - be - ra
 nos, et li - be - ra nos, et li - be - ra nos, et li - be - ra nos, et
 li - be - ra nos, et li - be - ra nos.

V.

Manuel Cardoso.

Cum au - dis - set Jo - an - nes in vin - - - - - cu - lis o - pe - ra
 Chri - sti, o - pe - ra Chri - sti, o - pe - ra Chri - - - - -
 - - - sti, cum au - dis - set Jo - an - nes in vin - - - - - cu - lis o - pe - ra
 Chri - sti, mit - tens du - os de di - sci - - - pu - lis su - is, su -
 - - - is, mit - tens du - - - os, mit - tens du - os de di - sci - pu - lis su - is,
 a - it il - - - li: Tu es, qui ven - tu - rus es, an a - li - um ex -

pe-cta - - - - - mus, an a - li - um ex - pe-cta-
 - mus, ex - pe - cta - mus, ex - pe - cta - mus?

VI.

Joa. Jos. Fux.

Di - ci - te pu - sil - la - - - - - ni - mes, pu - sil - la - ni -
 - mes, pu - sil - la - ni - mes, con - for - ta - mi - ni, et no - li - te ti -
 - me - re, no - li - te ti - me - - - - re, et no - li - te
 ti - me - re, et no - li - te ti - me - re: ec - ce De - us no - ster ve - ni -
Allegro.
 - et, ve - ni - et, ve - - - ni - et. Ve - ni - et, et sal - va - bit nos, ve - ni - et et sal -
 - va - bit nos, et sal - va - bit nos, sal - va - bit nos, sal - va - bit nos.

VII.

Jacobus Händl.

E-gre - di - e - tur vir - - - - - ga de ra - di - ce Jes -
 - se, de ra - di - ce e - jus, et flos, et flos de ra - di - ce e - jus a - scen -
 - det, a - scen - - - - det. Et re - qui - e - scet su - per e - um Spi -
 - ri - tus Do - - - mi - ni: spi - ri - tus sa - pi - en - ti - ae, spi - ri - tus

sa - - - pi - en - ti - ae et in - tel - le - ctus, spi - ri - tus
con - si - li - i et for - - ti - tu - di - nis, et for - ti - tu - di - nis.

Secunda Pars.

VIII.

Ra - - - - - dix Jes - se, ra - - - - - dix, ra-dix Jes - -
- se, qui e - xur - get ju - di - ca - re gen - tes, gen - tes, qui e - xur - get ju - di - ca -
- re gen - - tes: in e - um gen - tes spe - ra - bunt. Et e - rit no - men e -
- - - jus be - ne - di - ctum, et e - rit no - men e - jus be - ne - di -
- - - - - ctum in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, in sae - cu - la
sae - cu - lo - rum, in sae - cu - la sae - cu - lo - rum.

Ad aequales.

IX. Tenor II.

Jacobus Händl.

De Coe - lo ve - ni - et, Do - mi - na - tor Do -
- - - mi - nus, et in ma - nu e - jus ho - nor et Im - pe - - ri -
- um. Ec - ce Rex ve - ni - et, Do - mi - nus ter - - - -
- - - - - rae, et i - pse au - fe - ret ju - gum ca - pti - vi - ta - tis no - - - -

- strae. Su-per te Je-ru-sa-lem o-ri-e-tur Do-mi-nus, et
glo-ri-a e-jus in te vi-de-bi-tur, in te vi-
de-bi-tur, in te vi-de - - - bi - tur.

X. Tenor.

D. Pompeo Cannicari.

A-ve Ma-ri-a, gra-ti-a ple-na, gra-ti-a ple-
- - - na, Do-mi-nus te-cum, Do-mi-nus te-cum: be-ne-di-cta
tu in mu-li-e-ri-bus, et be-ne-di-ctus fru-ctus ven-tris, ven-tris
tu-i, et be-ne-di-ctus fru-ctus ven-tris tu-i: be-ne-di-cta tu in
mu-li-e-ri-bus, in mu-li-e-ri-bus, et be-ne-di-ctus fructus
ven-tris, fru-ctus ven-tris tu-i, et be-ne-di-ctus fru-ctus ven-tris, fru-ctus
ven-tris, fru-ctus ven-tris tu-i, et be-ne-di-ctus fru-ctus ven-tris, fru-ctus
ven-tris, fru-ctus ven-tris tu-i, et be-ne-di-ctus fru-ctus ven-tris tu-i, et
be-ne-di-ctus fru-ctus ven-tris, fru-ctus ven-tris tu-i, et be-ne-di-ctus fructus, et
be-ne-di-ctus fru-ctus, fru-ctus ven-tris tu-i, fru-ctus ven-tris tu-i.

IN FESTO NATIVITATIS DOMINI.

XI.

Palestrina.

Di - es sancti- fi - ca-tus il-lu-xit no - - bis, il - -
 - - lu- - - xit no - - - bis, ve-ni - - te gen-tes, ve - ni -
 - - te gen - - - - tes, ve-ni - te gen - - - - tes et a - do-
 - ra-te Do - - - mi-num, et a - do-ra - te Do-mi-num, Do - - mi-num:
 Qui - a ho - - di-e de-scen-dit lux ma - gna in ter - ris,
 descen-dit lux ma-gna in ter - - ris, lux ma - gna in ter-
 - - ris. Haec di - es, haec di - es quam fe - cit Do - -
 - mi-nus, quam fe-cit Do - mi-nus: E-xul - te-mus et lae-
 - te-mur in e - a, e-xul - te-mus et lae - te-mur in e - a, e-xul - te-mus et lae-
 - te-mur in e - a, e-xul - te-mus et lae - te-mur in e - a,

XII. Altus.

Giov. Maria Nanini.

Ho - di-e Chri-stus na - - - - tus est, ho - di-
 - e Chri-stus na - - tus est. No - é, No - é, No - é, No-

- é, No - é, No - é, No - é No - é, No - é, No - é. Ho - di - e Sal -
 - va - tor ap - pa - - - ru - it. No - é, No - é, No - é, No - é, No - é, No - é.
 Ho - di - e in ter - ra ca - nunt An - - - ge - li, Ho - di -
 - e in ter - ra ca - nunt An - - - ge - li, lae - tan - -
 - - - tur Ar - chan - ge - li, lae - tan - - -
 - - - tur Ar - chan - ge - li, lae - tan - - - tur Ar - change - li. Ho - di -
 - e e - xultant ju - - - sti di - cen - - tes: Glo - ri - a in ex -
 - cel - sis De - - - o, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al -
 - le - - - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

XIII. Tenor.

T. L. da Vittoria.

ma - gnum my - ste - ri - um, et ad - mi - ra - bi - le sa -
 - cra - men - - - tum, et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - mentum, ut
 a - ni - ma - li - a, ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num na - tum, vi - derent

707



Do-minum na-tum, ja-cen-tem in prae - se - - - - - pi-
 - o, ja-cen-tem in praese - - - - pi - o, in prae - se - - - -
 - - - - pi - o. O be - a - ta Vir - - - go, cu - jus vi - scera me -
 - - - ru - e - - - runt por - ta - re Do - mi - num Je - sum Chri - stum. Al -
 - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - - le - lu - ja, Al -
 - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - - - lu - - - -
 - - - - - - - ja, Al - le - - - lu - - - - - - - ja.

XIV.

Costanzo Porta.

Ho - di - e no - bis de coe - - - - - lo pax ve - ra de -
 - scen - dit, pax ve - ra de - - - - - scen - - - - - dit: Ho - di - e per
 to - - - tum mun - dum mel - li - flu - i fa - cti sunt coe - li, mel - li - - - flu -
 - i fa - cti sunt coe - li. Ho - di - e il - lu - xit no - bis di - es re -
 - dem - pli - o - - - - nis no - vae re - pa - ra - ti - o - - - - nis an - ti -

- - - - - quae, fe-li-ci-ta-tis ae-ter-nae, fe-li-ci-ta-
 - tis ae-ter-nae. Al-le-lu - - - ja, Al-le-lu - ja, Al-le-lu -
 - - - ja, Al-le-lu - - - ja.

XV.

Jacobus Händl.

Na - tus est no - bis De-us de De-o, lu-men de lu-mi-ne, lu-men de lu-mi-
 - ne, quod e - rat in prin - ci - - pi - o, quod e - rat in prin - ci -
 - - pi - o. Vir - go ver - bo con - ce - pit, Vir - go ver - bo con - ce - pit, Vir -
 - go per - man - sit, Vir - go per - man - - - sit. Vir - go pe - pe - rit Re - gem
 o - m - nium re - gum, Vir - go pe - pe - rit Regem o - m - nium re - gum, Vir - go pe - pe - rit
 Re - gem o - m - nium re - gum. Al - le - - - - - lu - - - - -
 - ja, Al - le - - - - - lu - - - - - ja.

XVI. Cantus III.

Gregorio Turini.

Ho - di - e Chri - stus na - tus est: ho - di - e Sal - va - tor ap - pa - ru - it: hodi - e in terra
 ca - nunt An - ge - li, ca - nunt An - ge - li, lae - tan - tur Ar - chan - ge - li: ho - di - e e - xul - tant

ju - sti, di-cen-tes: Glo-ri-a, Glori-a in ex-celsis De - - o, Al-le-lu-ja, Al-
 - le-lu-ja, Alle-lu-ja, Alle-lu-ja, Alle - lu-ja, Al-le-lu - ja, Al-le-lu - ja, Al-le-lu - ja.

IN FESTO S. STEPHANI PROTOM.

III. Vocum.

XVII. Tenor.

Canon in Diapente. %

Giov. Maria Nanini.

La - pi - da - - - - - bant, la - pi - da - - - - -
 - bant Ste - - - pha - num in - vo - can - - - - - tem et di - cen - -
 - tem: Do - mi - ne Je - su Chri - - - ste, ac - ci - pe spi - ri - tum me -
 - - - um, et ne sta - tu - as il - - - lis, et ne sta - tu - as
 il - - - lis hoc pec - - - ca - tum. %

XVIII.

Luca Marenzio.

Se - pe - li - e - runt Ste - - - pha - num, se - pe - li - e -
 - runt Ste - - - phanum vi - ri ti - mo - ra - ti, se - pe - li - e - runt
 Ste - pha - num, vi - ri ti - mo - ra - ti se - - - pe -
 - - li - e - runt Ste - pha - num vi - ri ti - mo - - - ra - - - -

Motett. I - XXIII. Tenor.

- - an - - nes, be - a - tus Jo - an - nes, qui su - pra pe - ctus Do - -
 - - - - mi - ni, Do - - - mi - ni, qui su - pra pe - ctus Do - - -
 - - mi - ni, Do - - - - - mi - ni, in coe - na re - cu - - - - bu -
 - it, in coe - na re - cu - - - - - bu - it: cu - i Chri - stus
 in cru - - - ce ma - trem vir - - - gi - nem, ma - trem vir - - ginem
 vir - gi - ni com - men - da - vit, vir - gi - ni com -
 - - men - da - vit, vir - gi - ni com - - - men - da - vit.

IN FESTO SS. INNOCENTIUM.

XXI.

Clemens non Papa.

Vox in Ra - ma au - di - ta est, au - di - - ta est, vox
 in Ra - ma au - di - - ta est, au - di - ta est, au - di - ta est,
 plo - ra - tus et u - lu - la - - - - - tus, plo - ra - tus et u - lu - la -
 - - tus, et u - lu - la - - - - - tus, plo - ra - tus et u - lu - la - tus, u -
 - - lu - la - - - - - tus. Ra - chel plo - rans, Ra - chel plorans, Rachel

plo-rans, Ra - chel plo - rans, Ra - chel plo-rans fi - li - os su - - -
 - os, no-lu - it con-so - la - - ri, qui-a non sunt, non sunt, no-lu - it con-so -
 - la - - - ri, no-lu - it con-so - la - ri, no-lu - it con-so - la - ri, qui -
 - a non sunt, qui - a non sunt, qui - a non sunt.

IN CIRCUMCISIONE DOMINI.

XXII.

Fabio Constantini.

ad - mi - ra - bi - le com - mer - ci - um! Cre - a - tor ge - ne - ris hu - ma - - -
 - ni, a - ni - ma - tum cor - pus su - mens, a - ni - ma - tum cor - pus su - - -
 - mens, de Vir - gi - ne na - sci di - gna - tus est, de Vir - gi - ne na -
 - sci di - gna - tus est: et pro - ce - dens ho - mo, et pro - ce - dens ho - mo
 si - ne se - - - mi - ne, lar - gi - tus est no - bis, lar - gi - tus
 - est no - - - bis su - am De - i - ta - tem, su - am De - i - ta - tem,
 su - am De - i - ta - tem, su - am De - i - ta - - - - - tem.

XXIII. Ecce Maria genuit nobis, etc. tacet.