

à
Pablo de Sarasate.

CONCERTO

pour le

VIOLON

avec accompagnement d'Orchestre

par

E. BERNARD.

OP. 29.

Partition et parties d'Orchestre. Mk. 25. ...
Edition pour Violon avec Piano. Mk. 8. 50.

Reproduit par les Editeurs pour tous pays.
Déposé selon les traités internationaux.

Ries & Erler à Berlin

Editeurs de la cour de  S. M. le Roi de Saxe.

F. E.

Nouvelle Edition.

Zur gefälligen Notiznahme.

Wir behalten uns das Recht der Aufführung dieses Werkes vor und bemerken hiermit ausdrücklich, dass irgendwelche Aufführung — sei sie öffentlich oder privat — nur dann gesetzlich gestattet ist, wenn von Seiten der verehrlichen Concertvereine, Musikgesellschaften, resp. deren Directionen sämtliches gedruckt vorhandene Notenmaterial (wie Partitur, Orchesterstimmen nebst Doublirstimmen, Solostimmen etc.) von der Verlagshandlung direct oder indirect käuflich erworben wurden. Als durchaus unstatthaft ist eine Aufführung anzusehen, zu welcher geliehenes resp. abgeschriebenes Material des betreffenden Werkes zum Gebrauch kommt. Eine solche Beeinträchtigung unserer Rechte würde uns zwingen den Schutz des Gesetzes anzurufen.

Berlin.

Ries & Erler.

Concerto.

Violon principal.

E. Bernard, Op. 29

Molto moderato.

Bass. *p* *f* *Solo*

Corni

quasi Fantasia *p*

lento *tr. rit.* *dim.* *a tempo* *p*

f *rit.*

a tempo *p* *f*

Allegro con brio. *lento* *Bass.* *dim.*

Violon principal.

Solo
f *risoluto* *mf* *f*
dim. p *cresc.*
f *4^{me} Corde* *pespr.*
cresc. *f*

Poco più animato.

ff
ff
Solo V
a tempo
dim. e rit. *p dolce*
cresc. *f* *dimin. rit.*

Violon principal.

tr
p a tempo

dim.

Tempo I.
pp *poco rall.* *grazioso*

piu f *Viola* **Solo** *cantabile* *p* *dim.*

espr. *p*

poco a poco piu moto e cresc.

f *tranquillo* *dim.* *a piacere*

a tempo *cresc.* *dim. poco rall.*

a tempo *f* *sempre cresc.*

ff 25

rit. *a tempo* Bass Viol.

Viol. Bass *dim.*

Violon principal.

Solo

p *f* *dim.* *p* *f* *dim.* *pp* *cresc.* *f* *dim.* *leggiere* *4me Corde* *sf* *cresc.* *poco a* *poco piu animato* *ff* *poco ritard.* **Tempo I.** *mf* *f* *dim.* *p* *f*

Violon principal.

p dolce *cresc.* *f*

dim. *p*

poco rit. *pp* *a piacere*

a tempo *p.* *grazioso*

Brillante

f animato

Più animato.

mf leggiero *cre - scen - do*

pesante

Allegro vivo.

4^{me} Corde *cresc.*

ff

f *cresc.* *ff* *dim.* *f*

Violon principal.

poco a poco piu tranquillo *dim.* Clar. *sf* *p rit.*

Andante espressivo.
Solo *pa tempo*

tr *dolce* *p*

1^{re} Corde *cresc.* *dim.*

p

tr *poco rall. a tempo* Fl.

Più animato.
Solo *più f* *sf* *f*

tranquillo *dim.* *p*

cresc. *f*

dimin. *p* **Molto animato.** Viola *mf* Ob.

appassionato *mf* *f*

sempre più animato.

Violon principal.

The musical score for Violon principal consists of ten staves of music. The notation includes various dynamics such as *dimin.*, *mf*, *f*, *sonore*, *rall. molto*, *espress!*, *p cresc.*, *dim.*, *p*, *pp*, and *molto rit.*. Performance instructions include *Tempo I.*, *4^{me} Corde*, *quasi fantasia*, and *attacca*. The score features complex rhythmic patterns, including triplets and sixteenth-note runs, and includes trills (*tr*) and tremolos (*trem*). Fingerings and bowings are indicated throughout the piece.

Allegro.

Violon principal.

Viol. Fl. Ob. Fl. Viol.

f *dim.* *p* *f* *f* *f* *p*

cresc. *f*

sempre cresc.

Moderato.

Fl. Viol.

ff *poco rit.* *f* *scherzando e con spirito*

brillante

p grazioso *cresc.*

f *dolce*

cresc.

trm *poco animato*

Violon principal.

f *a tempo* *dim.* *p* *f*
dim. *p* *f*
f
p *cresc.*
f
f *molto cresc.*
Viol. *sf*
Ob. *Viol.* *Ob.* *sempre ff*
Viol. *Tromp.* *Viol.* *Tromp.* *Viol.*
Viol. *Tromp.* *Viol.* *Ob.* *ff*

Violon principal.

f *grazioso* *p* *f* 4^{me} Corde.

f 4^{me} Corde. *poco rall.* *dim.* *largamente*

a tempo *p leggiero* *p a tempo*

cresc. *cresc.*

poco rit. *a tempo* *poco a poco* *p*

piu animato

f *cresc.* **Tempo I.** *espressivo* *mf*

p *dolce*

a piacere *espressivo* *< sf >* *sf* *dim.*

Violon principal.

4^{me} Corde.
largo
molto rit.

a tempo
p *leggiero* 3 3 3 *f*

8

f

mf

poco

a poco *cresc.*

Più animato.
f *rit.*

Violon principal.

f espress. *<sf>*

f *<sf>*

Ob. A Viol. *f*

p leggiero

sf

sf *cresc.* *rall.* **Tempo I.** *f*

p grazioso

cresc. *sf sf sf sf*

a piacere a tempo

Violon principal.

Solo.
mf espressivo
p dolce
poco rit. a tempo

f
a tempo sf
dim.
cresc.
f rit.
3ème Corde.

tr
leggiero
3
3

cresc.
f
f
Solo.

sf
a tempo sf
dim.

p poco rit.
cresc.

mf
Più mosso.

cresc.
mf
sf

f
cresc.

animato
sempre cresc.
f
sf
sempre più

string.
ff
3
3
al fine