C. 1907

Raoul CHASSAIN

Feux Follets

Six Pièces caracteristiques

pour

PIANO

1. Petit air varié, *dans le genre ancien* ... 5f.
2. L'Attente, *Sérénade* ..... 4.
3. Supplication, *Romance sans paroles* 4.
4. La Leçon de Menuet ..... 5.
5. Plainte discrète, *Nocturne* ..... 5.
6. Auprès de l'Isba, *Fantaisie Mazurka* 6.

Paris, Eug. MATHIEU fils Editeur 25, Rue Victor-Massé

Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrang^ts réservés.

Imp. Chevel f^ls Paris

BnF MUS

00011

N. 11173

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

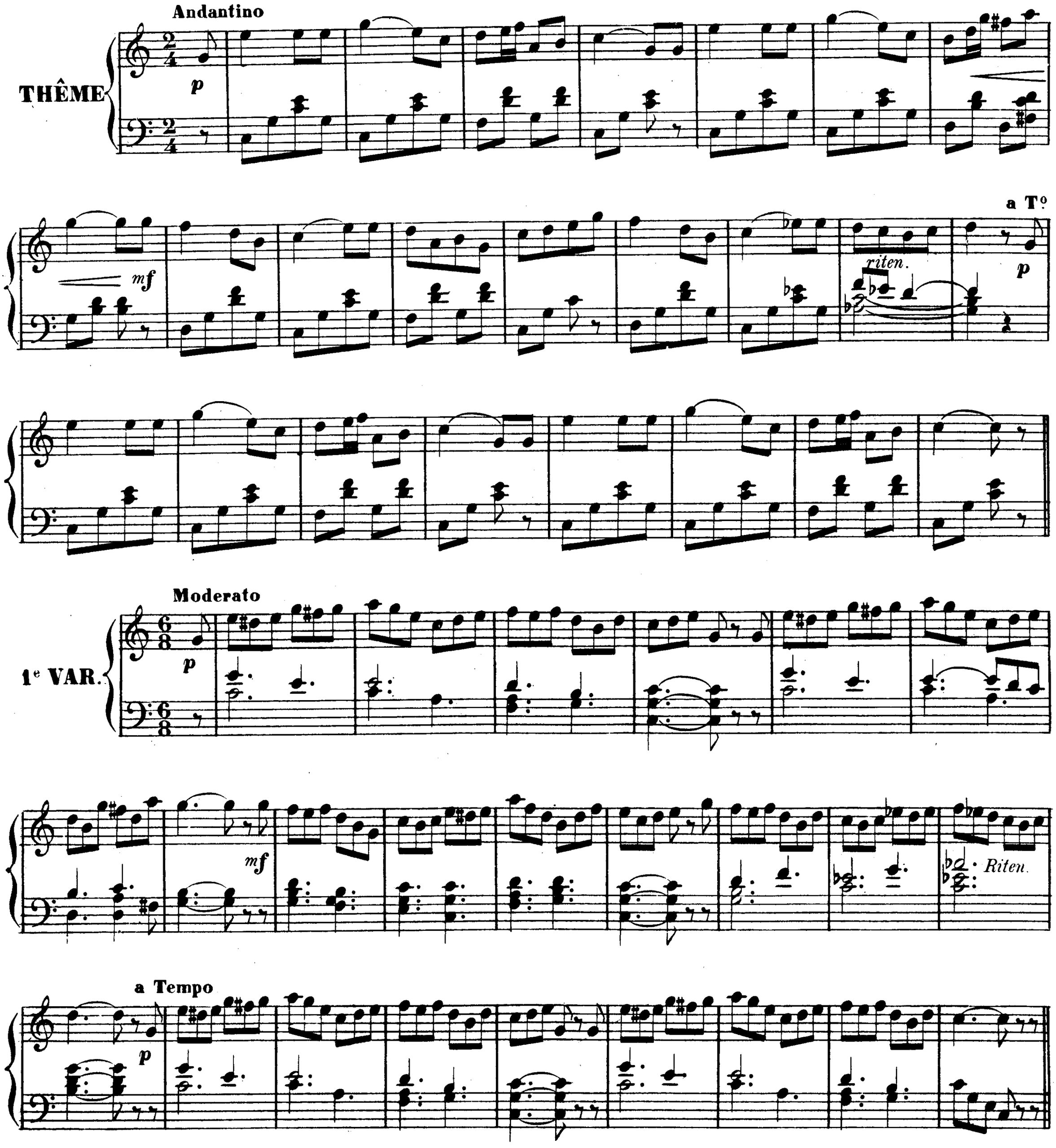
A Mr André de FRANC.

PETIT AIR VARIÉ

Dans le genre ancien.

POUR PIANO.

RAOUL CHASSAIN.



Eug. MATHIEU fils, Editeur, 25, rue Victor Massé, Paris. E. M. F. 940

Tous droits d'exécution et de reproduction réservés

Allegretto

2e VAR.

p

Riten.

a Tempo

Allegretto. Alla militare.

3e VAR.

f

mf

f

ff

Andantino. Minore

4e VAR.

mf

p

mf

Allegro non troppo.

Brillante.

5e VAR

mf

Riten.

a Tempo

Cresc. et stringendo

f

f

ff

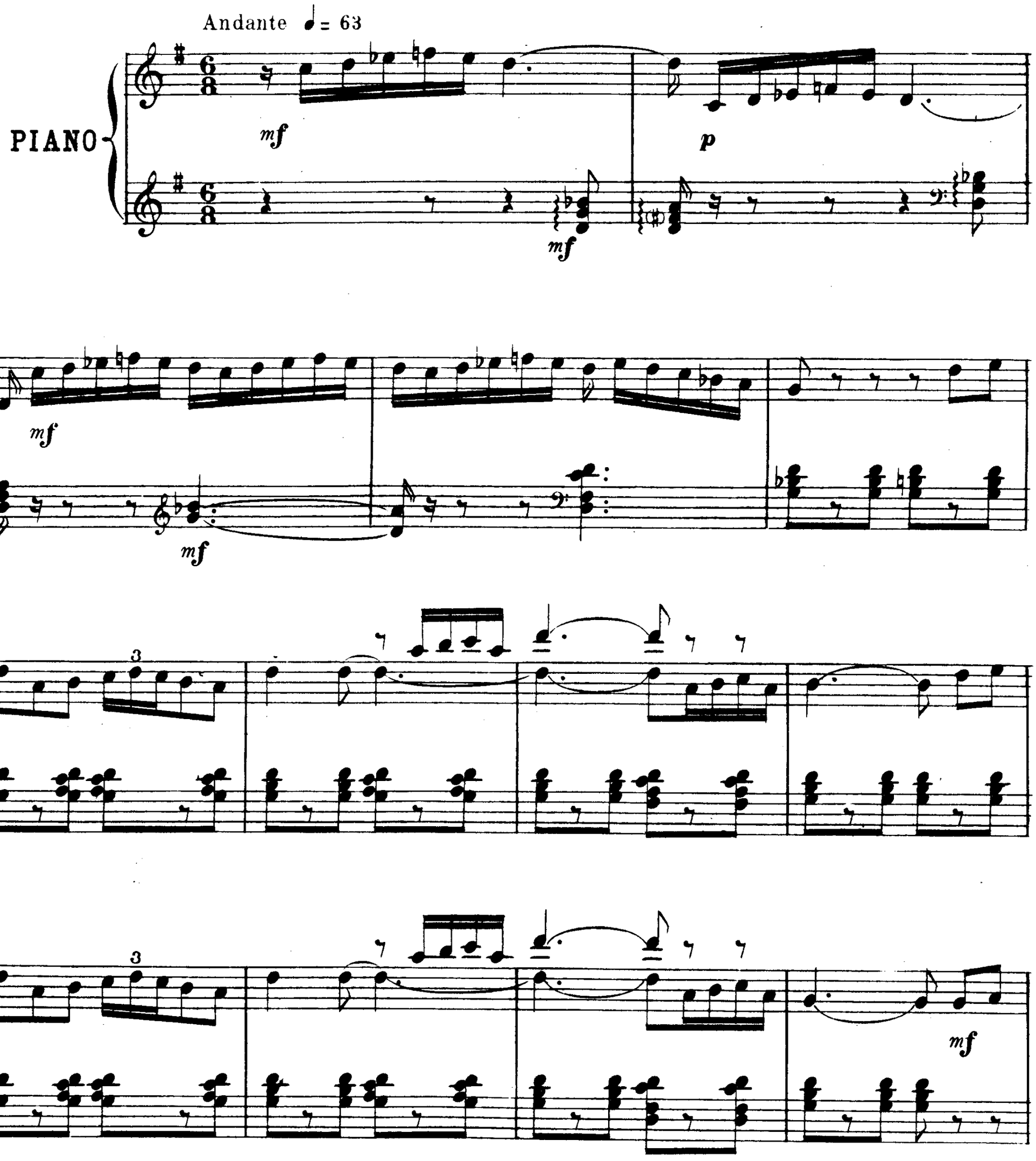
Paris, Gr. imp. CREVEL Fres 18, Fg St Denis.

A Mr Julien GONON.

L' ATTENTE

Sérénade

RAOUL CHASSAIN.



Eug. MATHIEU fils, Editeur, 25, rue Victor Massé, Paris. E. M. F. 941.

Tous droits d'exécution et de reproduction réservés.

p

mf

a Tempo

Riten.

mf

p

mf

p

f

p

a Tempo

Riten.

mf

f

f

mf

f

3

3

p

3

Riten.

p

a Tempo

f

p Lento

f

a Tempo

E. M. F. 941.

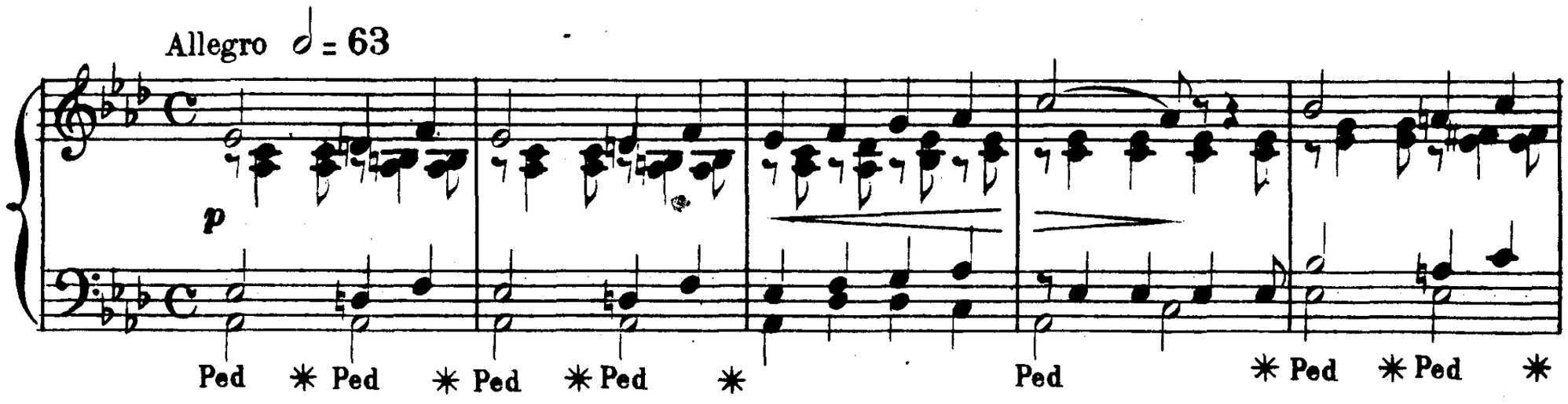
Paris, Gr. imp. CREVEL Frres Fg St. Denis, 18.

A Mesdemoiselles Marguerite et Marthe COQUARD.

SUPPLICATION

ROMANCE SANS PAROLES.

Raoul CHASSAIN



Eug. MATHIEU fils Editeur. 25. rue Victor Massé, Paris. E. M. F. 942.

Tous droits d'exécution et reproduction réservés.

Ped ✳ Ped ✳ Ped ✳ Ped ✳ Ped ✳ Ped ✳ Ped ✳ Ped ✳

Ped ✳ Ped ✳ Ped ✳ *cresc.* *f*

un poco riten. a Tempo. *acceler.*

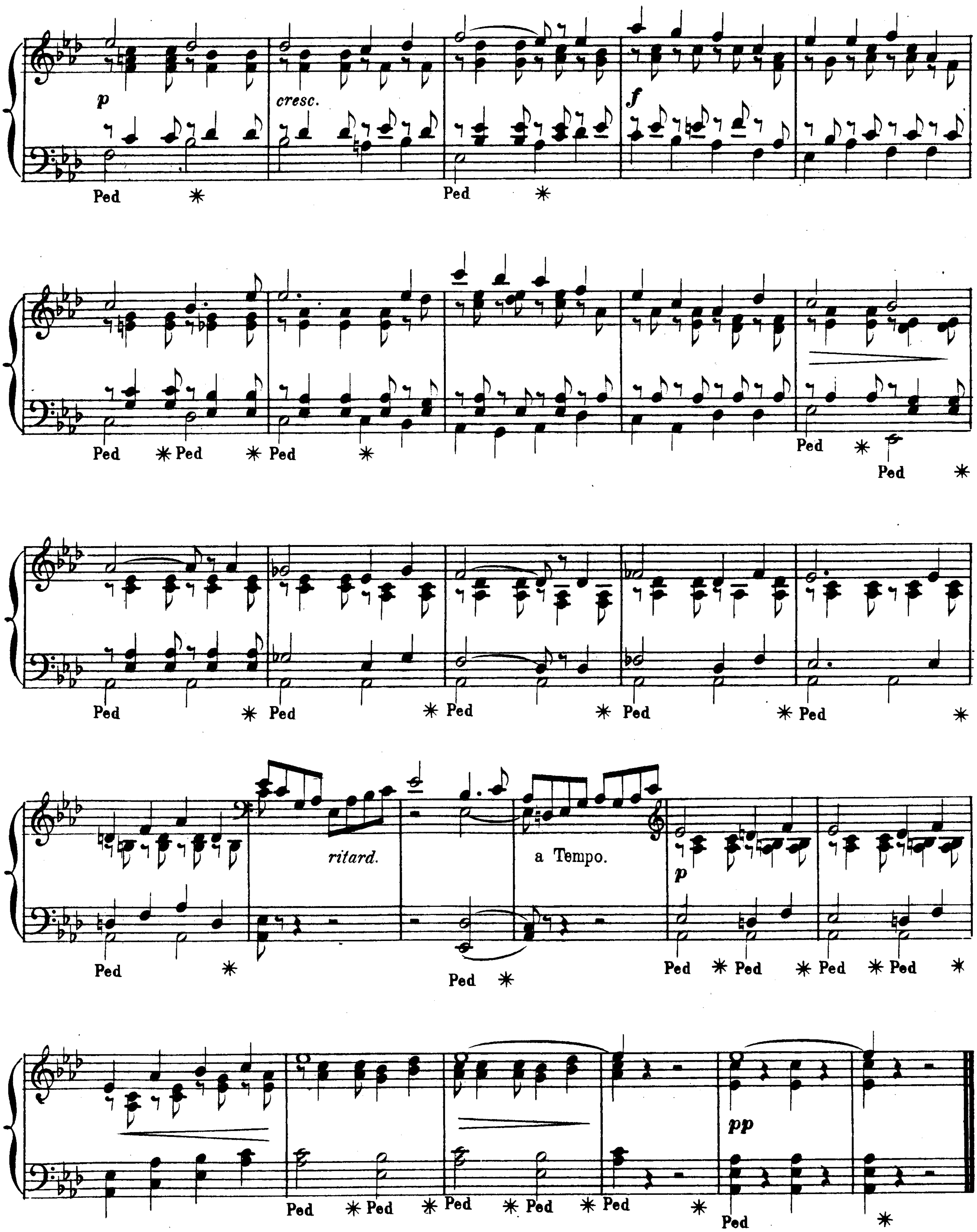
a Tempo.

ritard. *p*

Ped ✳ Ped ✳ Ped ✳ Ped ✳ Ped ✳

mf

Ped ✳ Ped ✳



CREVEL Fres Gr. Imp. Fg. St nis, 18

A Madame François CANCALON.

LA LEÇON DE MENUET

Raoul CHASSAIN

Allegretto ♩ = 96

p

p

f

ff

rit.

a T°

p

mf

Eug. MATHIEU fils Editeur, 25, rue Victor Massé, Paris. E. M. F. 943.

Tous droits d'exécution et reproduction réservés

p

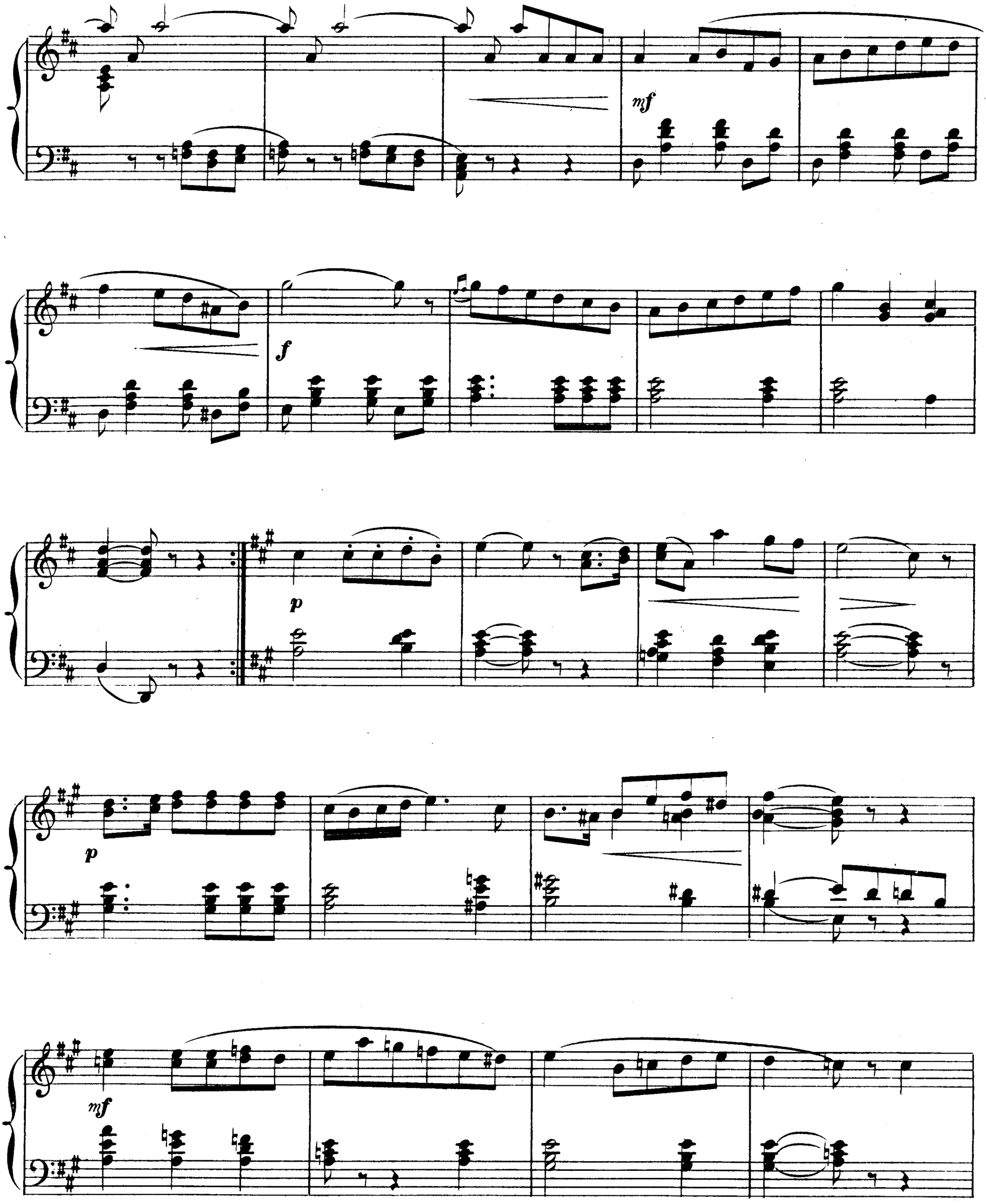
f

a T°

rit. dim.

p

mf


mf
f
p
p
mf

f

rit

a T°

p

mf

mf

p

a T°.

mf

f

E. M. F. 943.

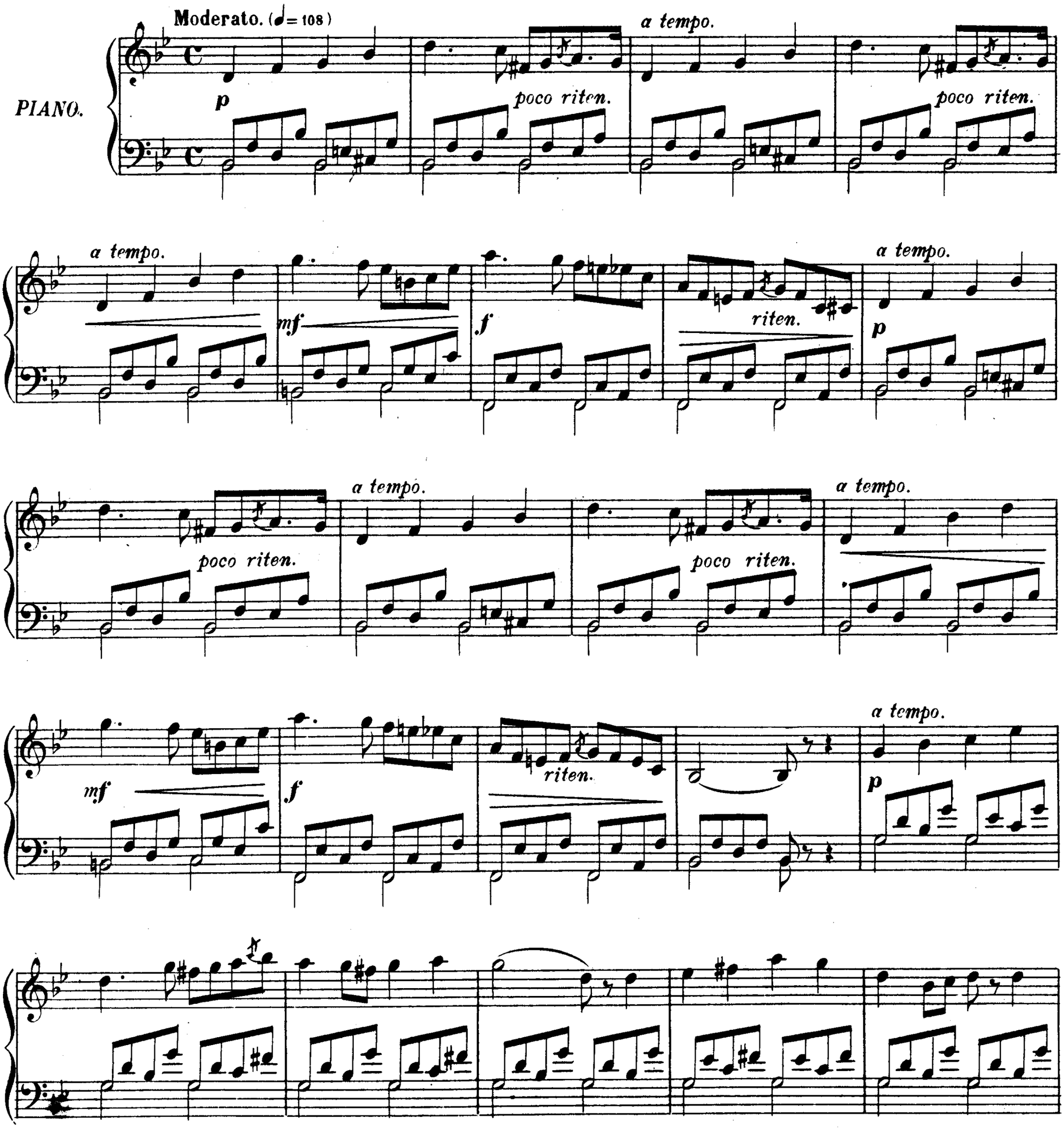
CREVEL Frès Gr. Imp. Fg. St Denis, 18

A Mesdemoiselles Henriette et Isabelle SOUCHIER.

Plainte discrète.

NOCTURNE.

RAOUL CHASSAIN.



Paris, Eug: MATHIEU, fils, Editeur, rue Victor Massé, 25.

E.M.F. 944.

Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

mf

f

riten.

a tempo.

f

p

riten.

a tempo.

p

poco riten.

a tempo.

poco riten.

Più mosso
♩= 132

a tempo.

mf

f

riten.

mf

(♩ = 132)

piu f riten.

a tempo.

f

riten.

a tempo.

f

p

sf *riten.*

Ped.

I° tempo. a tempo. a tempo.

p poco riten. poco riten.

mf f riten. a tempo p poco riten.

a tempo. a tempo. poco riten. mf f

riten. meno mosso. tr

tr tr tr 8 loco.

rallentando. plento. pp

E. M. F. 944.

Bnf Mus

Grav. Imp. CREVEL Fres Fg St Denis, 18.

A Mademoiselle Jeanne MONERY.

AUPRÈS DE L'ISBA

FANTAISIE MAZURKA

Raoul CHASSAIN

Allegro ♩ = 144

PIANO.

f

Più lento.

p quasi a piacere.

Allegro.

f

Più lento.

p

riten.

f

Moderato ♩ = 126

mf

p

a Tempo

Poco riten.

mf

p

Eug MATHIEU fils Editeur, 25, rue Victor Massé, Paris. E M F 945

Tous droits d'exécution et reproduction réservés.

2

Piu mosso.

leggiero.

tr

tr

1ª

tr

2ª

I° Tempo.

mf *riten.*

riten.

mf

3

3

3

p

3

Poco riten.

mf

3

3

3

riten.

All° ♩ = 144

f

1ª 2ª

p p

mf

1ª

2ª

Allegro.

f

1ª 2ª

f

Più lento.

p *quasi a piacere.*

Allegro.

f

f

Più lento

p

riten.

f

Allegretto.

mf

p

Poco riten.

a Tempo.

mf

p

Più mosso.

tr

riten.

p

leggiero.

tr tr

1ª tr

2ª

I° Tempo

mf riten.

riten.

mf

p

a Tempo.

Poco riten.

mf

p

riten.

CREVEL Frres Gr. Imp. Fr. St. Denis, 18