

## Agnus Dei.

Andante  $\text{♩} = 63$ .

*p* Ag - - nus De - -

*p* Ag - - nus De - - i qui tol - - lis pec -

*p* Ag - - nus De - - i qui tol - - lis pec - ca - ta mun - di,

\*) Andante  $\text{♩} = 63$ .

*p*

*f* i qui tol - - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se -

*mf* ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - -

*mf* mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - bis,

*mf* re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis; Ag - - nus

*mf* bis. Ag - - nus De - - i qui tol - lis pec -

*mf* mi - se - re - re no - - bis; qui tol - lis pec - ca - ta

\*) Rhythmus von drei Takten.

De - i, mi-se-re-re no - bis.  
 ca - ta mun - di, mi-se-re-re no - bis.  
 mun-di, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis. *f* Ag - nus

Ag - nus De - i, agnus De - i, agnus De - i  
 Ag - nus De - i, agnus De - i, agnus De - i  
 De - i, agnus De - i, agnus De - i

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do -  
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do -  
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

*dolce*

- - na no - bis pa - - cem, no - - bis pa - - - cem, *mf*

*p* do - - - na no - bis pa - - - cem, do - -

do - - - na no - bis pa - cem, do - - - na no - bis pa - cem,

*mf* do - na no - bis pa - - - cem,

- - na no - bis pa - - - cem, do - - - na no - bis

*mf* do - - - na no - bis pa - - - cem, do - - - na

*mf*

*f* do - - - na no - bis pa - cem,

pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

no - bis pa - - - cem, do - - - na no - bis pa - - - cem, no -

*f*

do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis  
do - na no - bis  
- bis pa - cem, do - na

*p dolce*  
- bis pa - cem, do - na no - bis,  
pa - cem, do - na no - bis,  
*mf*  
no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,  
*p*

*sf* do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem.  
*sf* do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem.  
*sf* do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem.  
*p* *rit.*