

VII.

Dominus illuminatio mea.

5 voci con 2 violini.

Sinfonia.

Violino I.

Violino II.

Organo.

The Sinfonia section begins with three staves: Violino I, Violino II, and Organo. The music is in common time (C) and features a melodic line in the violins and a supporting bass line in the organ. The key signature has one sharp (F#).

Continuation of the Sinfonia section. The notation includes fingerings (e.g., 10, 9, 8, 7, 6, 5, 4) and dynamic markings (e.g., #, #, #, #).

Continuation of the Sinfonia section. The notation includes fingerings (e.g., 5, 4, 3, 10, 9, 8, 6, 5) and dynamic markings (e.g., #, #, #, #).

Continuation of the Sinfonia section. The notation includes fingerings (e.g., 5, 4, 3, 10, 9, 8, 6, 5) and dynamic markings (e.g., #, #, #, #).

Canto I.
(e Violino 3.)

Canto II.

Alto.

Tenore.

Basso.

The vocal section consists of five staves with the following lyrics:

Do - - minus, Do - - minus il.lu.mi.na.ti.o me - a et sa_lus

Do - - minus, Do - - minus il.lu.mi.na.ti.o me - a et sa_lus,

Do - - minus, Do - mi - nus il.lu.mi.na.ti.o me - a et sa - lus,

Do - mi_nus, Do - - minus il.lu.mi.na.ti.o me - a et sa - lus,

Do - - minus, Do - - minus il.lu.mi.na.ti.o me - a et sa - lus

me - - - a, et sa - lus me - - - a: quem, quem, quem, quem ti -
 et sa - lus me - - - a, et sa - - - lus me - - - a: quem, quem, quem, quem ti -
 et sa - lus me - - - a, et sa - lus, et sa - lus me - - - a: quem, quem, quem, quem ti -
 et sa - lus me - - - a, et sa - lus, et sa - lus me - a: quem, quem, quem, quem ti -
 me - - - a, et sa - lus me - - - - - a: quem, quem, quem, quem ti -

7 6 5 4 # 6 5 4 3 #

me - bo, quem, quem, quem, quem ti - me - bo, quem, quem ti - me - bo, quem, quem ti - me - - bo?
 me - bo, quem, quem, quem, quem ti - me - bo, quem, quem ti - me - bo, quem, quem ti - me - - bo?
 me - bo, quem, quem, quem, quem ti - me - bo, quem, quem ti - me - bo, quem, quem ti - me - - bo?
 me - bo, quem, quem, quem, quem ti - me - bo, quem, quem ti - me - bo, quem, quem ti - me - - bo?
 me - bo, quem, quem, quem, quem ti - me - bo, quem, quem ti - me - bo, quem, quem ti - me - - bo?

5 4 # 5 4 # # 5 4 # # 5 4 #

me - bo, quem, quem, quem, quem ti - me - bo, quem, quem ti - me - bo, quem, quem ti - me - - bo?

6 6 5 4 #

First system of musical notation, featuring treble and bass staves with various notes and rests.

Second system of musical notation, featuring treble and bass staves with various notes and rests.

Third system of musical notation, including vocal staves with lyrics and a bass staff with figured bass. The lyrics are:
 Do_minus,
 Do_minus,
 Do_minus,
 Do_minus,
 Do_minus,
 Do_minus,
 The bass staff contains figured bass notation: 7 6 # 5 4 # # 4 5 # # # 5 4 # #

Fourth system of musical notation, including vocal staves with lyrics and a bass staff with figured bass. The lyrics are:
 Do_minus pro_tector vi_tae me_ae,
 Do_minus pro_tector vi_tae me_ae,
 Do_minus pro_tector vi_tae me_ae,
 Do_minus pro_tector vi_tae me_ae,
 Do_minus
 The bass staff contains figured bass notation: 6 6 # 6

pro-te-ctor vi - tae me - ae, Do-mi-nus pro-te-ctor vi - tae me -
 pro-te-ctor vi - tae me - ae, Do-mi-nus pro-te-ctor vi - tae me -
 pro-te-ctor vi - tae me - ae, Do-mi-nus
 pro-te-ctor vi - tae me - ae, Do-mi-nus
 pro-te-ctor vi - tae me - ae, Do-mi-nus

ae, pro-te-ctor vi-tae me - ae, pro-te-ctor vi-tae me - ae:
 ae, pro-te-ctor vi-tae me - ae, pro-te-ctor vi-tae me - ae:
 pro-te-ctor vi-tae me - ae, pro-te-ctor vi-tae me - ae: a quo, a quo,
 pro-te-ctor vi-tae me - ae, pro-te-ctor vi-tae me - ae: a quo, a
 pro-te-ctor vi-tae me - ae, pro-te-ctor vi-tae me - ae: a quo, a

a quo, a quo, a quo tre-pi-da - bo,
 a quo, a quo, a quo tre-pi-da - bo,
 a quo, a quo, a quo, a
 quo, a quo, a quo, a
 quo, a quo, a quo, a quo tre-pi-da - bo, a quo, a quo, a quo, a quo,

a quo, a quo tre-pi-da - bo, a quo tre-pi-da - bo? 6
 a quo, a quo tre-pi-da - bo, a quo tre-pi-da - bo? 6
 quo tre-pi-da - bo, a quo, a quo tre-pi-da - bo, a quo tre-pi-da - bo? 6
 quo tre-pi-da - bo, a quo, a quo tre-pi-da - bo, a quo tre-pi-da - bo? 6
 tre-pi-da - bo, a quo, a quo tre-pi-da - bo; a quo tre-pi-da - bo?

5 6 5 6 5 6 7 6 6 6 6 6 6 6 5 4 # 5 4 #

10
 10
 Dum ap-pro-pi-ant su-per me no-cen-tes,
 Dum ap-pro-pi-ant su-per me no-cen-tes

14

14

Qui

Qui tri -

Qui tri -

6 6 6 5 # 5 4 # 5 6

tri - - bu - lant, qui tri - bu - lant me i - ni - mi - ci, i - ni - mi - ci me - i, i - ni -

- bu - lant, qui tri - bu - lant me i - ni - mi - ci me - - i,

- bu - lant, qui tri - - - bu - lant me i - ni - mi - ci me - - - i,

6 6 4 5 6 5 6 5 5 4 #

mi - - ci me - - i,

i - ni - mi - ci me - - i,

i - psi in - fir - ma - ti sunt et ce - ci - de - - -

i - ni - mi - ci me - - i, i - psi in - fir -

i - psi in - fir - ma - ti sunt et ce - - - ci - de - - -

6 5 4 # 5 4

i - psi in - fir - ma - ti sunt et ce - ci - de - runt,
 i - psi in - fir - ma - ti sunt et ce - ci - de - runt,
 runt, et ce - ci - de - runt,
 ma - ti sunt et ce - ci - de - runt, i - psi in - fir - ma - ti sunt et
 runt, et ce - ci - de - runt, i - psi in - fir -

5/4 5/4 #

i - psi in - fir - ma - ti sunt,
 i - psi in - fir - ma - ti sunt et ce - ci - de - runt, i - psi in - fir - ma - ti sunt et
 ce - ci - de - runt, i - psi in - fir - ma - ti sunt et
 ma - ti sunt et ce - ci - de - runt,

4 3

i - psi in - fir - ma - ti sunt et ce - ci - de - runt,
 i - psi in - fir - ma - ti sunt et ce - ci - de - runt,
 ce - ci - de - runt,
 ce - ci - de - runt,
 i - psi in - fir -

6 #

i_psi in_fir_ma - ti sunt et ce_ci_de -
 i_psi in_fir - ma - ti sunt et ce_ci_de -
 i_psi in_fir - ma_ti sunt et ce_ci_de - runt,
 i_psi in_fir_ma - ti sunt et ce_ci_de - runt,
 ma - ti sunt et ce - ci - de - runt, i_psi in_fir - ma_ti sunt et ce_ci_de -

6 # 5 4 # #

runt, i_psi in_fir - ma_ti sunt et ce_ci_de - runt, et ce_ci_de - runt.
 runt, i_psi in_fir - ma_ti sunt et ce_ci_de - runt, et ce_ci_de - runt.
 i_psi in_fir - ma_ti sunt et ce_ci_de - runt, et ce_ci_de - runt.
 i_psi in_fir - ma_ti sunt et ce_ci_de - runt, et ce_ci_de - runt.
 runt, i_psi in_fir - ma_ti sunt et ce_ci_de - runt, et ce_ci_de - runt.

6 5

Solo.

Si constant adversum me castra, non ti - mebit cor me - un, non ti - me - bit,

6 6

non ti - me - bit, non ti - mebit cor me - um, non, non, non ti - mebit cor me - um, non,

Tutti.

Si consistent adversum me castra, si con...

Si consistent adversum me castra, si con...

non, non ti - mebit cor me - um. Si consistent adversum me castra, si con...

Si consistent adversum me castra, si con...

Si consistent adversum me castra, si con...

sistant adversum me castra, si consistent adversum me castra, si consistent adversum me

sistant adversum me castra, si consistent adversum me castra, si consistent adversum me

sistant adversum me castra, si consistent adversum me castra, si consistent adversum me

sistant adversum me castra, si consistent adversum me castra, si consistent adversum me

sistant adversum me castra, si consistent adversum me castra, si consistent adversum me

Si ex-sur-gat ad-ver-sum me proe - li-um,
 Si ex-sur-gat ad-ver-sum me proe - li-um,
 Si ex-sur-gat ad-ver-sum me proe - li-um, si ex-sur-gat ad-ver-sum me

Si ex -
 Si ex -
 si ex-sur-gat ad-versum me proe-li-um, in hoc e - go spe - ra - - bo,
 si ex-sur-gat ad-versum me proe-li-um, in hoc e - go spe - ra - - bo,
 proe - li-um, in hoc, in hoc, in hoc e - go spe - ra - - bo,

sur_gat ad_ver.sum me proe - li - um, si ex - sur_gat ad_ver.sum me proe - li -
 sur_gat ad_ver.sum me proe - li - um, si ex - sur_gat ad_ver.sum me proe - li -
 si . ex - sur_gat ad_ver.sum me proe - li - um, si ex -

6

um, in hoc, in hoc e - go spe - ra - bo,
 um, in hoc, in hoc e - go spe - ra - bo,
 surgat adversum me proe - li - um, in hoc e - go spe - ra - bo,

4 5 4

6 6 5 #

si exurgat adversum me proe-li.um, si exurgat adversum me proe-li.um, si exurgat adversum me

si exurgat adversum me proe-li.um, si exurgat adversum me proe-li.um, si exurgat adversum me

si exurgat adversum me proe-li.um, si exurgat adversum me proe-li.um, si exurgat adversum me

si exurgat adversum me proe-li.um, si exurgat adversum me proe-li.um, si exurgat adversum me

si exurgat adversum me proe-li.um, si exurgat adversum me proe-li.um, si exurgat adversum me

proe - li.um, in hoc, in hoc e - go spe - ra - - bo, in hoc e - go spe - ra - - bo.

proe - li.um, in hoc, in hoc e - go spe - ra - - bo, in hoc e - go spe - ra - - bo.

proe - li.um, in hoc, in hoc e - go spe - ra - - bo, in hoc e - go spe - ra - - bo.

proe - li.um, in hoc, in hoc e - go spe - ra - - bo, in hoc e - go spe - ra - - bo.

proe - li.um, in hoc, in hoc e - go spe - ra - - bo, in hoc e - go spe - ra - - bo.